

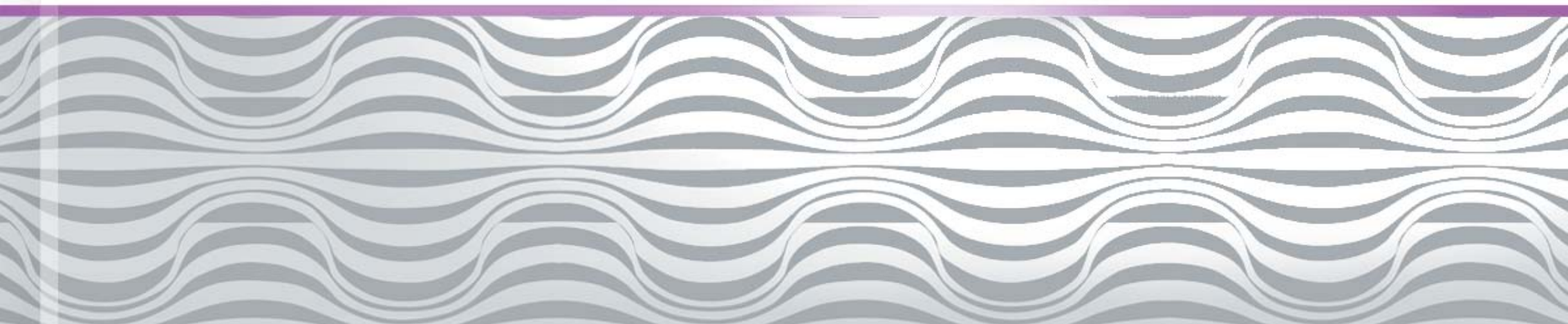
MY WAY PARADYŻ GROUP

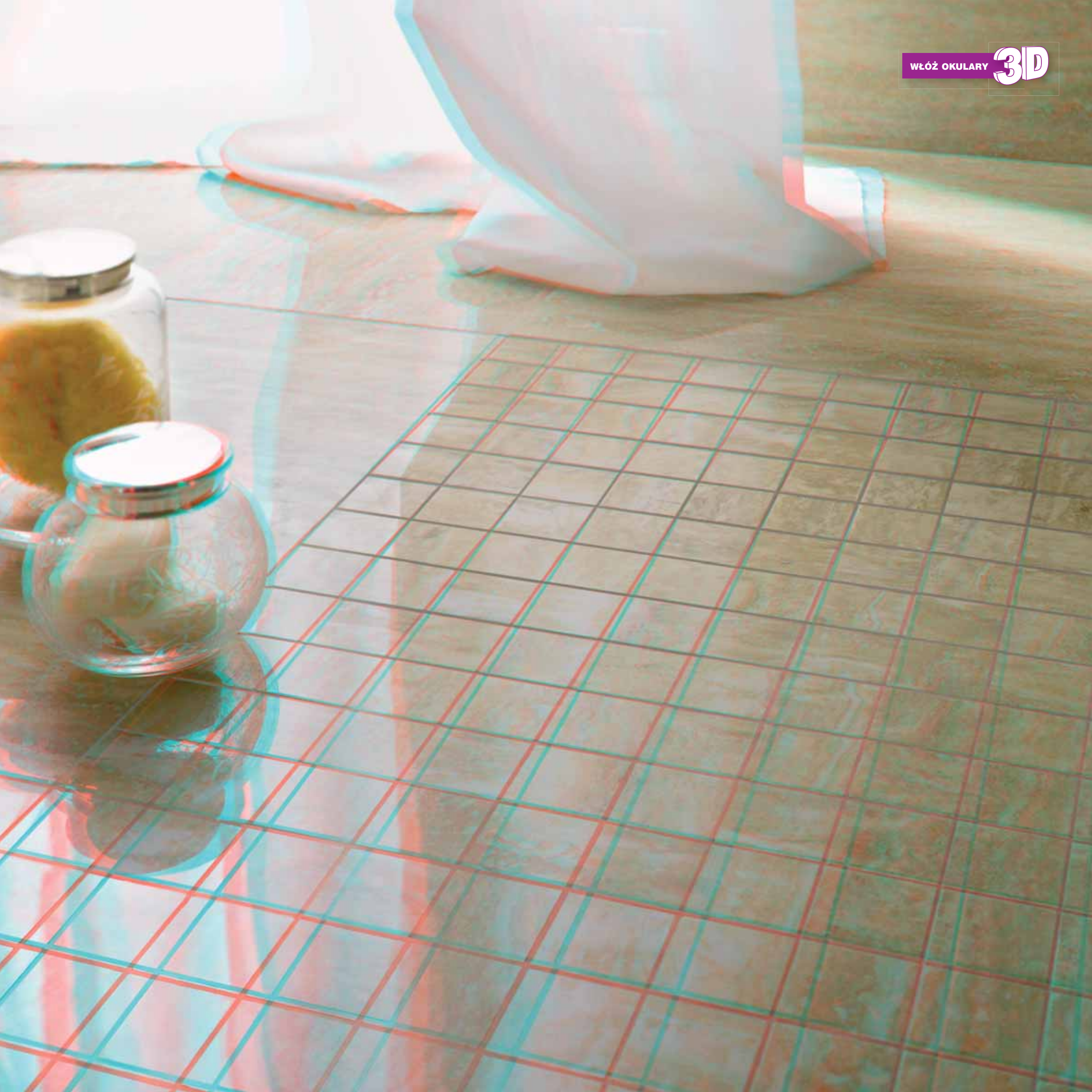
2011

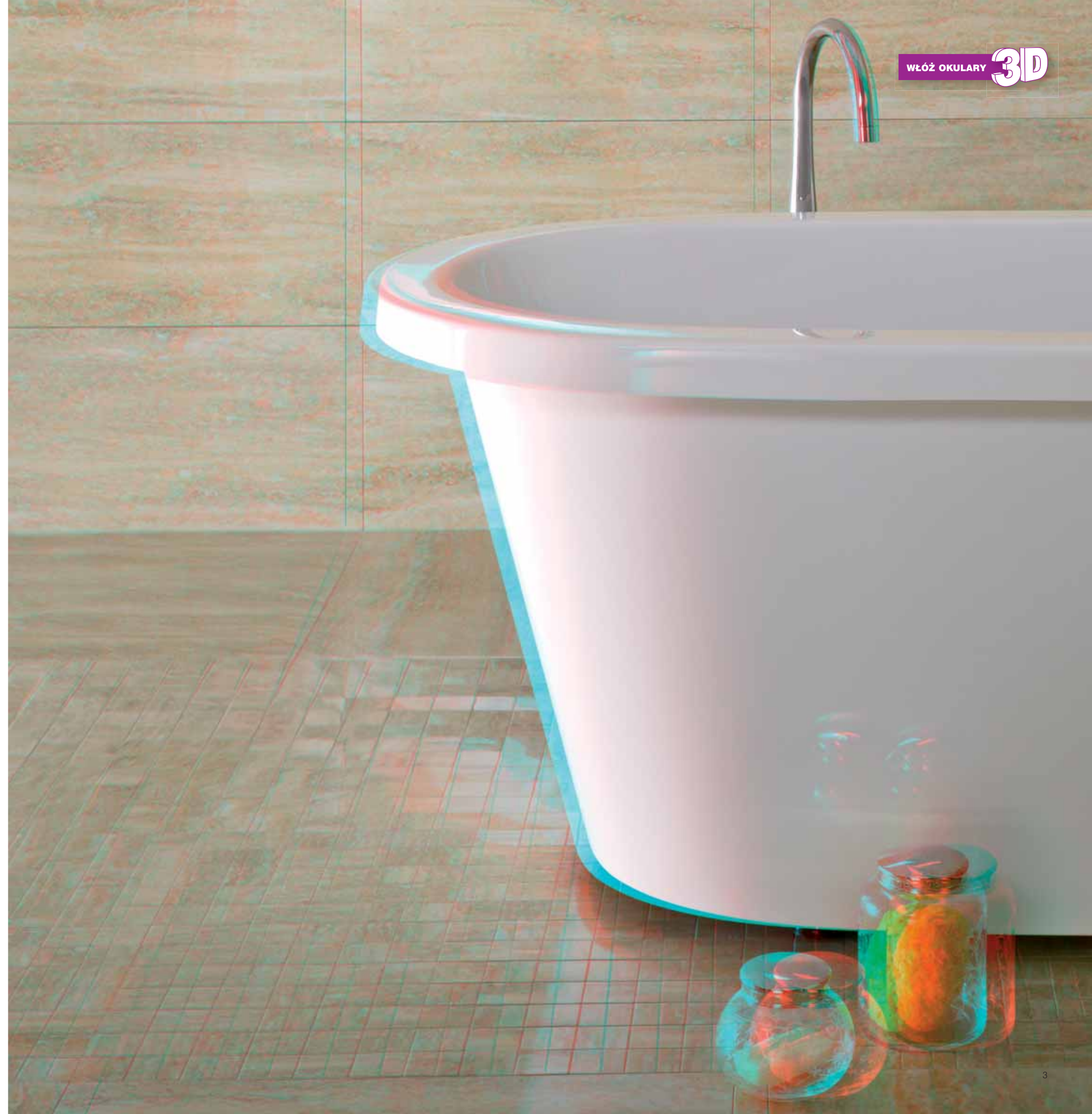
KOLEKCJE PŁYTEK CERAMICZNYCH

2012

*My way*  
PARADYŻ GROUP







WŁÓŻ OKULARY 3D



WŁÓŻ OKULARY 3D





## MY WAY PARADYŻ GROUP

Grupa Paradyż to ceniony i dobrze rozpoznawalny na światowych rynkach producent płytek ceramicznych. Po doświadczeniach z produktami kierowanymi do szerokiej grupy odbiorców postanowiliśmy włączyć do oferty kolekcje ekskluzywne. Od 2008 roku z sukcesem prezentujemy nowe produkty marki My Way Paradyż Group, powstałej z myślą o najbardziej wymagających klientach.

Linie płytek My Way Paradyż Group tworzone są z precyzją i najwyższą starannością w obrębie designu, jak i kwestii jakościowych. Odważny dobór kierunków wzorniczych przy jednoczesnej dbałości o każdy najmniejszy detal są naszą drogą do tworzenia kolekcji dalece wyprzedzających przyjęte schematy i obowiązujące trendy. Postawiliśmy przed sobą zadanie połączenia najwyższej jakości z wyrafinowanym, wyjątkowym stylem, aby oddać w Państwa ręce ekskluzywne płytki ceramiczne, mogące stanowić inspirację do kreowania eleganckich i niepowtarzalnych wnętrz.

## MY WAY PARADYŻ GROUP

Paradyż Group is a globally respected and well known maker of ceramic tiles. Having gathered massive experience with staple products for a broad range of customers, we made a move to start offering exclusive collections as well. Since 2008 we have been successfully offering My Way Paradyż Group products, a brand created for the most discerning.

My Way Paradyż Group ceramic tile lines are made with highest design and quality priorities in mind. Bold design concepts and meticulous care for the smallest detail is the path that we take when designing collections that go beyond the popular standards and contemporary trends. We never hesitated when we accepted the challenge of combining top quality and refined, unique design to give you exclusive ceramic tiles, a precious inspiration to create elegant and bespoke interiors.

*My way*  
PARADYŻ GROUP



## MY WAY PARADYŻ GROUP

Die Paradyż-Gruppe ist ein bewährter und weltweit bekannter Hersteller von Keramikfliesen. Nach Entwicklung von Produkten, die an eine breite Empfängergruppe gerichtet sind, haben wir beschlossen, exklusive Fliesenkollektionen auf den Markt zu bringen. Seit 2008 präsentieren wir erfolgreich neue Produkte der Marke My Way Paradyż Group, die für die anspruchsvollsten Kunden entwickelt wurde.

Die Fliesenlinie My Way Paradyż Group wird mit Präzision und höchster Sorgfalt, sowohl im Bereich des Designs als auch der Qualität, ausgeführt. Mutige Muster und Designs und die gleichzeitige Sorge ums kleinste Detail tragen zur Entwicklung von Kollektionen bei, die die gegenwärtigen Trends deutlich überholen. Wir haben uns die Aufgabe gestellt, die höchste Qualität mit raffiniertem, einzigartigem Stil zu vereinbaren, um Ihnen exklusive Keramikfliesen anbieten zu können, die inspirieren und elegante und einmalige Inneneinrichtung kreieren.

## MY WAY PARADYŻ GROUP

Группа Парадиж – это признанный и хорошо знакомый на мировых рынках производитель керамических плиток. После опыта с изделиями, предназначенными для широкого круга потребителей, мы решили включить в наше предложение эксклюзивные коллекции. С 2008 года успешно представляем новые изделия марки My Way Paradyż Group, созданной с мыслью о самых требовательных клиентах.

Линия плиток My Way Paradyż Group создана с точностью и высшей тщательностью в сфере дизайна, но и в области качества. Отважный выбор дизайнерских направлений, с одновременной заботой о каждой, даже самой маленькой детали – это наш путь к созданию коллекции, опережающей принятые схемы и действующие тренды. Мы поставили перед собой задачу сочетания высшего качества с утонченным, неповторимым стилем, чтобы отдать в Ваши руки эксклюзивные керамические плитки, которые могут стать инспирацией для создания элегантных и неповторимых интерьеров.

*My way*  
PARADYŻ GROUP



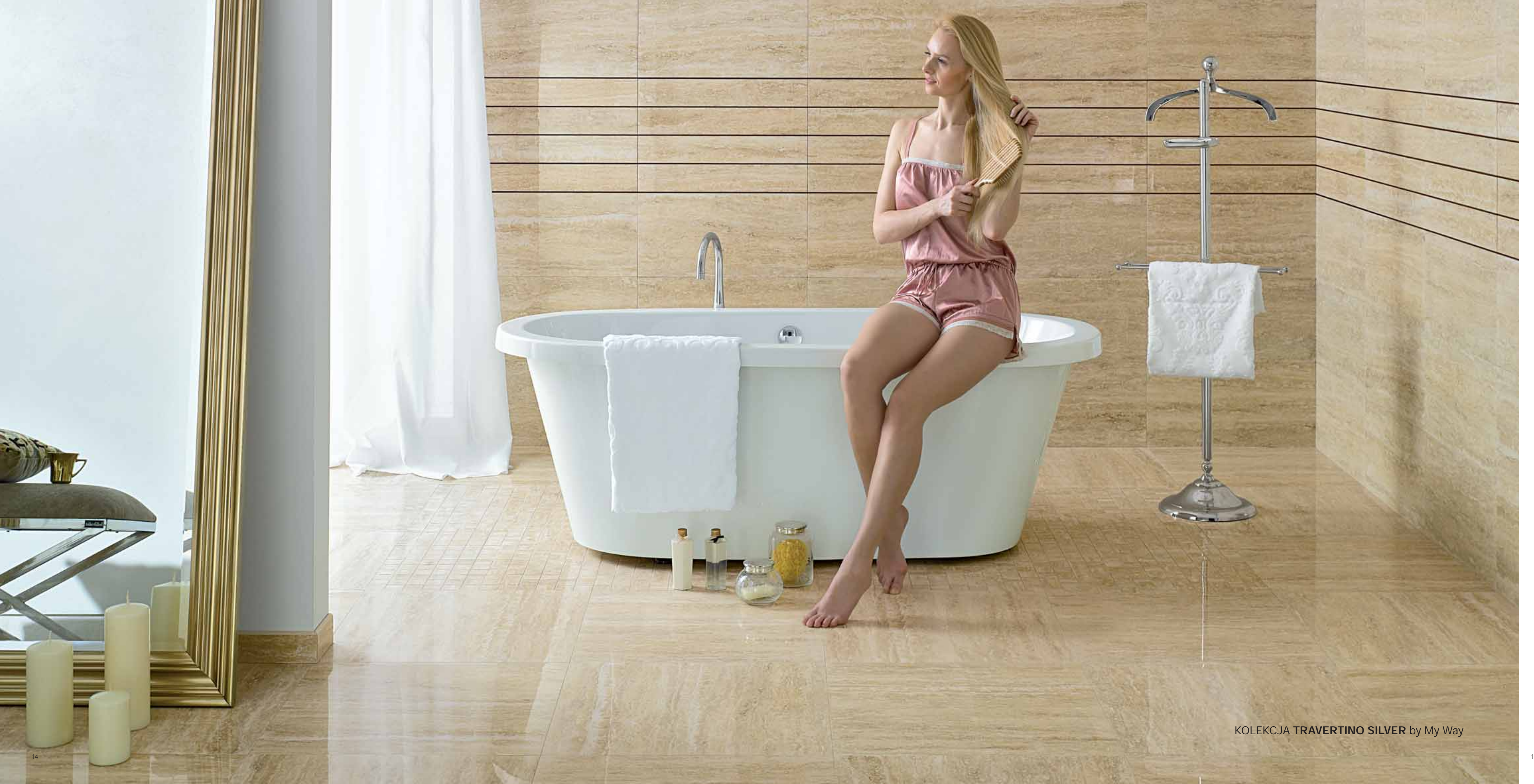
## ALFABETYCZNY SPIS KOLEKCJI

C	CALACATTA by My Way	30 – 37
	CREMA MARFIL by My Way	22 – 29
E	EBANO NATURALE by My Way	74 – 79
N	NOCE NATURALE by My Way	80 – 83
	ROVERE BIANCO by My Way	58 – 61
	ROVERE GIALLO by My Way	66 – 69
	ROVERE NATURALE by My Way	62 – 65
R	ROVERE ROSSO by My Way	70 – 73
	SANTA CATERINA by My Way	38 – 45
T	TENDER WAY	84 – 91
	TRAVERTINO SILVER by My Way	14 – 21
W	WENGE ANTRACITE by My Way	52 – 57
	WENGE NATURALE by My Way	46 – 51

## FORMATY I NAZWY KOLEKCJI

32,5x97,7	TENDER WAY	84 – 91
44,8x89,8 59,8x59,8 59,8x29,8 44,8x44,8	CALACATTA by My Way	14 – 45
	CREMA MARFIL by My Way	
	SANTA CATERINA by My Way	
	TRAVERTINO SILVER by My Way	
19,8x119,8 14,8x119,8 14,8x89,8 9,8x59,8 9,8x44,8	EBANO NATURALE by My Way	46 – 83
	NOCE NATURALE by My Way	
	ROVERE BIANCO by My Way	
	ROVERE GIALLO by My Way	
	ROVERE NATURALE by My Way	
	ROVERE ROSSO by My Way	
	WENGE NATURALE by My Way	
	WENGE ANTRACITE by My Way	

*My way*  
PARADYZ GROUP



KOLEKCJA TRAVERTINO SILVER by My Way



KOLEKCJA TRAVERTINO SILVER by My Way

W aranżacji wykorzystano formaty płytek: 44,8x89,8, 44,8x44,8



**KOLEKCJA TRAVERTINO SILVER** by My Way

Linia płytek ceramicznych, która doskonale sprawdzi się zarówno w kameralnych wnętrzach naszych mieszkań, jak i obszernych przestrzeniach sal balowych, konferencyjnych czy hotelowych. Grafika inspirowana jest efektownym i klasycznie pięknym kamiennym trawertynem.





## PLYTKI LAPPATO



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato listwa 9,8x44,8



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato narożnik 9,8x9,8



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato listwa 9,8x59,8



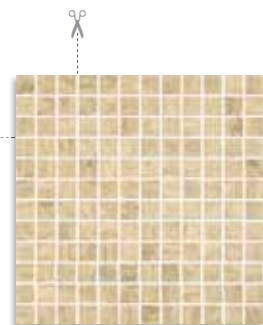
TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato listwa meander 9,8x44,8



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato narożnik meander 9,8x9,8



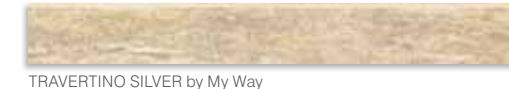
TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato listwa meander 9,8x59,8



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato cokół 7,2x59,8



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato cokół 7,2x44,8



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato stopnica nacinana 29,8x59,8



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato 29,8x59,8



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato 59,8x59,8



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato 44,8x44,8



TRAVERTINO SILVER by My Way  
lappato 44,8x89,8

## NOWOŚĆ

by My Way

# TRAVERTINO SILVER

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

44,8x89,8 59,8x59,8

44,8x44,8 59,8x29,8

Unikalna faktura stanowiąca odbicie profilu ręcznie polerowanego kamienia podkreśli wytworność wystroju każdego wnętrza.



Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odzwierciedleniem kolorystyki i faktury naturalnego marmuru.

Płytki pakowane są losowo.

Technologia lappato pozwala na uzyskanie wylustrzonej, pływającej powierzchni dającej efekt zróżnicowanego odbicia światła.

### PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
44,8x89,8	1,1	3	1,21	30,60	
59,8x59,8	1,1	4	1,43	37,30	
44,8x44,8	1,1	6	1,20	30,20	
29,8x59,8	1,1	7	1,25	32,30	
29,8x59,8 stopnica	1,1	4	0,71	18	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,77	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,44	
9,8x59,8 listwa meander	1,1	4	-	5,40	
9,8x59,8 listwa	1,1	6	-	9,18	
9,8x44,8 listwa meander	1,1	4	-	4	
9,8x44,8 listwa	1,1	9	-	10,17	
9,8x9,8 narożnik meander	1,1	10	-	2,20	
9,8x9,8 narożnik	1,1	19	-	4,75	
7,2x59,8 cokół	1,1	8	-	8,48	
7,2x44,8 cokół	1,1	8	-	6,16	

Schemat układania płytek na stronie 92



KOLEKCJA CREMA MARFIL by My Way

W aranżacji połączono kolekcje CREMA MARFIL by My Way  
i WENGE NATURALE by My Way



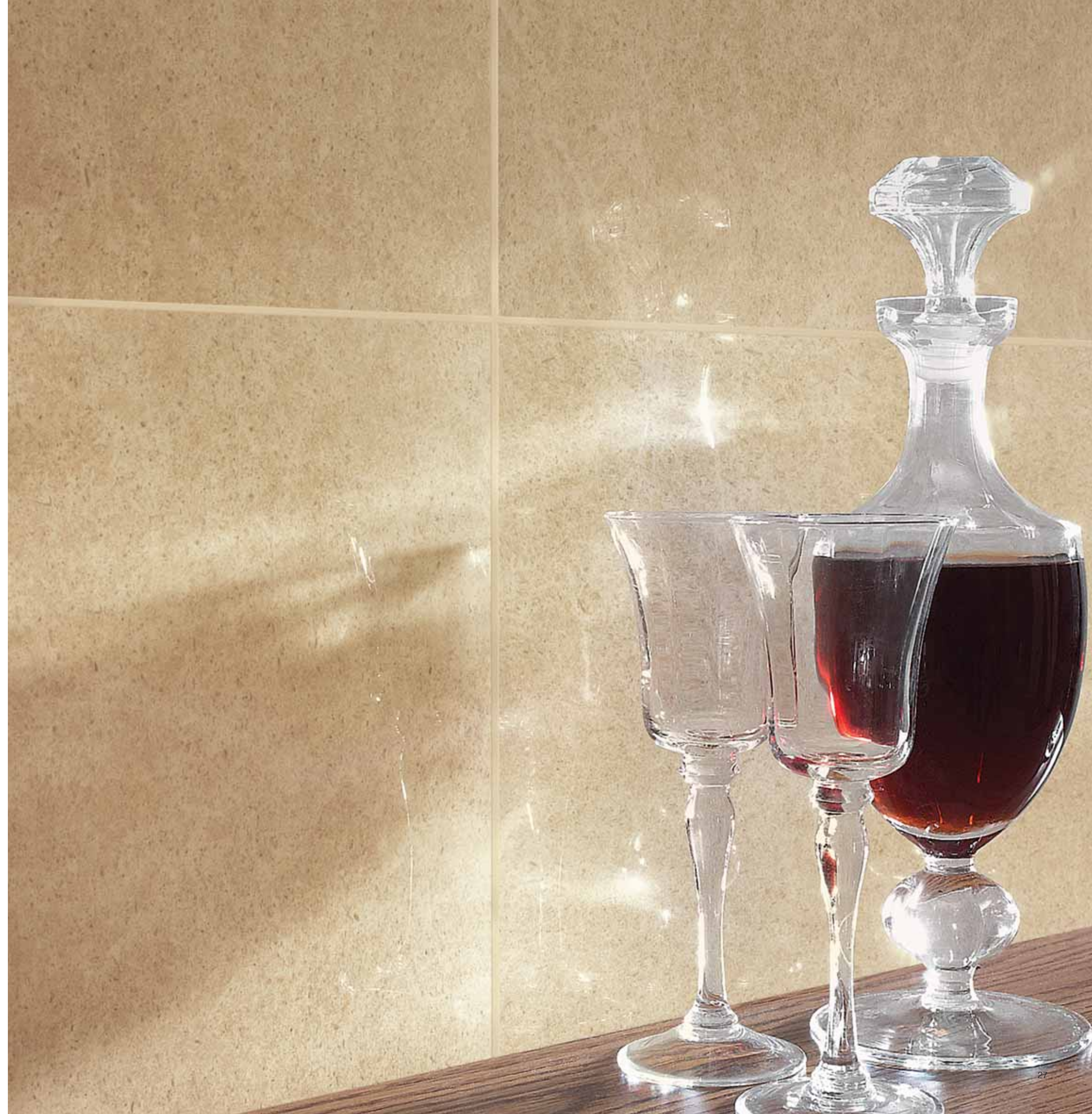
**KOLEKCJA CREMA MARFIL by My Way**

W aranżacji wykorzystano formaty płytek:  
CREMA MARFIL by My Way 59,8x59,8, 29,8x59,8  
ROVERE GIALLO by My Way 19,8x119,8



**KOLEKCJA CREMA MARFIL by My Way**

Płytki ceramiczne wzorowane na kamieniu, który przez wieki był nośnikiem stylów w architekturze wnętrz. Charakterystyczny odcień kości słoniowej nadaje kolekcji ciepły wyraz, co umożliwia stworzenie kompozycji z liniami produktów inspirowanych naturalnym drewnem.





PLYTKI LAPPATO



CREMA MARFIL by My Way  
lappato listwa 9,8x44,8



CREMA MARFIL by My Way  
lappato narożnik 9,8x9,8



CREMA MARFIL by My Way  
lappato listwa 9,8x59,8



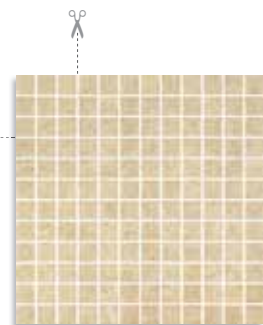
CREMA MARFIL by My Way  
lappato listwa meander 9,8x44,8



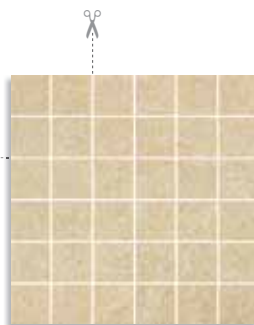
CREMA MARFIL by My Way  
lappato narożnik meander 9,8x9,8



CREMA MARFIL by My Way  
lappato listwa meander 9,8x59,8



CREMA MARFIL by My Way  
lappato mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



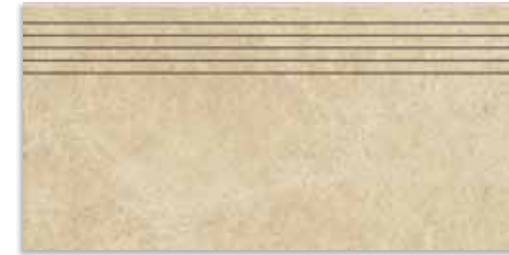
CREMA MARFIL by My Way  
lappato mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



CREMA MARFIL by My Way  
lappato cokół 7,2x59,8



CREMA MARFIL by My Way  
lappato cokół 7,2x44,8



CREMA MARFIL by My Way  
lappato stopnica nacinana 29,8x59,8



CREMA MARFIL by My Way  
lappato 29,8x59,8



CREMA MARFIL by My Way  
lappato 59,8x59,8



CREMA MARFIL by My Way  
lappato 44,8x44,8



CREMA MARFIL by My Way  
lappato 44,8x89,8

NOWOŚĆ

by My Way

CREMA MARFIL

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

44,8x89,8 59,8x59,8

44,8x44,8 59,8x29,8

Fotograficzny obraz naturalnej faktury jednego z najbardziej znanych marmurów na świecie pozwoli stworzyć przestrzeń pełną dobrego smaku.



Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odzwierciedleniem kolorystyki i faktury naturalnego marmuru.

Płytki pakowane są losowo.

Technologia lappato pozwala na uzyskanie wylustrzonej, pływającej powierzchni dającej efekt zróżnicowanego odbicia światła.

PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
44,8x89,8	1,1	3	1,21	30,60	
59,8x59,8	1,1	4	1,43	37,30	
44,8x44,8	1,1	6	1,20	30,20	
29,8x59,8	1,1	7	1,25	32,30	
29,8x59,8 stopnica	1,1	4	0,71	18	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,77	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,44	
9,8x59,8 listwa meander	1,1	4	-	5,40	
9,8x59,8 listwa	1,1	6	-	9,18	
9,8x44,8 listwa meander	1,1	4	-	4	
9,8x44,8 listwa	1,1	9	-	10,17	
9,8x9,8 narożnik meander	1,1	10	-	2,20	
9,8x9,8 narożnik	1,1	19	-	4,75	
7,2x59,8 cokół	1,1	8	-	8,48	
7,2x44,8 cokół	1,1	8	-	6,16	

Schemat układania płytek na stronie 92



KOLEKCJA CALACATTA by My Way



KOLEKCJA CALACATTA by My Way

W aranżacji wykorzystano formaty płytek: 59,8x59,8, 29,8x59,8



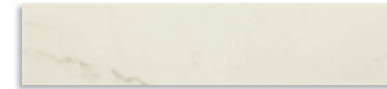
**KOLEKCJA CALACATTA by My Way**

Wierne odwzorowanie rysunku włoskiego marmuru za pomocą zaawansowanej techniki cyfrowej zapewnia oryginalność i niepowtarzalność poszczególnych elementów kolekcji.





## PLYTKI LAPPATO



CALACATTA by My Way  
lappato listwa 9,8x44,8



CALACATTA by My Way  
lappato narożnik 9,8x9,8



CALACATTA by My Way  
lappato listwa 9,8x59,8



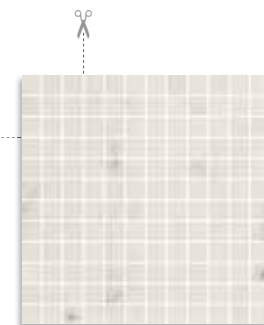
CALACATTA by My Way  
lappato listwa meander 9,8x44,8



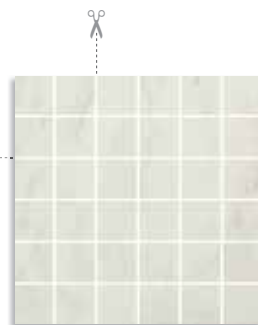
CALACATTA by My Way  
lappato narożnik meander 9,8x9,8



CALACATTA by My Way  
lappato listwa meander 9,8x59,8



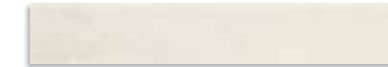
CALACATTA by My Way  
lappato mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



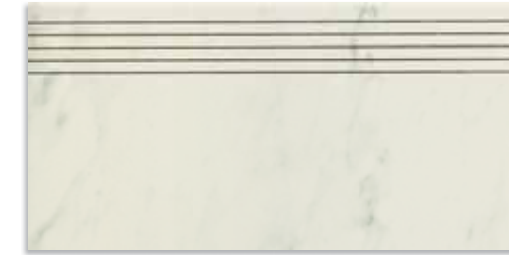
CALACATTA by My Way  
lappato mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



CALACATTA by My Way  
lappato cokół 7,2x59,8



CALACATTA by My Way  
lappato cokół 7,2x44,8



CALACATTA by My Way  
lappato stopnica nacinana 29,8x59,8



CALACATTA by My Way  
lappato 44,8x44,8

CALACATTA by My Way  
lappato 29,8x59,8



CALACATTA by My Way  
lappato 59,8x59,8



CALACATTA by My Way  
lappato 44,8x89,8

## NOWOŚĆ

by My Way

# CALACATTA

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

44,8x89,8 59,8x59,8

44,8x44,8 59,8x29,8

Powierzchnia lappato do złudzenia przypominająca płaszczyznę ręcznie polerowanego kamienia rozświetli każdą przestrzeń pięknem jasnego marmuru.



Każda płytką w odniesieniu do wzoru nie jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odwzwiedzeniem kolorystyki i faktury naturalnego marmuru.

Płytki pakowane są losowo.

Technologia lappato pozwala na uzyskanie wylustrzonej, pływającej powierzchni dającej efekt zróżnicowanego odbicia światła.

### PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
44,8x89,8	1,1	3	1,21	30,60	
59,8x59,8	1,1	4	1,43	37,30	
44,8x44,8	1,1	6	1,20	30,20	
29,8x59,8	1,1	7	1,25	32,30	
29,8x59,8 stopnica	1,1	4	0,71	18	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,77	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,44	
9,8x59,8 listwa meander	1,1	4	–	5,40	
9,8x59,8 listwa	1,1	6	–	9,18	
9,8x44,8 listwa meander	1,1	4	–	4	
9,8x44,8 listwa	1,1	9	–	10,17	
9,8x9,8 narożnik meander	1,1	10	–	2,20	
9,8x9,8 narożnik	1,1	19	–	4,75	
7,2x59,8 cokół	1,1	8	–	8,48	
7,2x44,8 cokół	1,1	8	–	6,16	

Schemat układania płytek na stronie 92





KOLEKCJA SANTA CATERINA by My Way

W aranżacji wykorzystano formaty płytek: 59,8x59,8, 29,8x59,8



**KOLEKCJA SANTA CATERINA by My Way**

Doskonale odzwierciedlona faktura polerowanego kamienia w subtelnym odcieniu beżu nadaje się zarówno do wnętrz tradycyjnych, jak i zaprojektowanych zgodnie z nowoczesnymi trendami. Nieograniczone możliwości aranżacji dopełniają dekoracje cięte, stopnice i cokoly schodowe.





PLYTKI LAPPATO



SANTA CATERINA by My Way  
lappato listwa 9,8x44,8



SANTA CATERINA by My Way  
lappato narożnik 9,8x9,8



SANTA CATERINA by My Way  
lappato listwa 9,8x59,8



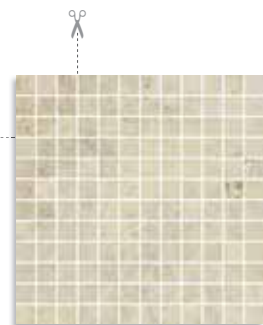
SANTA CATERINA by My Way  
lappato listwa meander 9,8x44,8



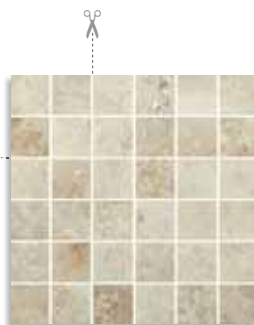
SANTA CATERINA by My Way  
lappato narożnik meander 9,8x9,8



SANTA CATERINA by My Way  
lappato listwa meander 9,8x59,8



SANTA CATERINA by My Way  
lappato mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



SANTA CATERINA by My Way  
lappato mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



SANTA CATERINA by My Way  
lappato cokół 7,2x59,8



SANTA CATERINA by My Way  
lappato stopnica nacinana 29,8x59,8



SANTA CATERINA by My Way  
lappato 29,8x59,8



SANTA CATERINA by My Way  
lappato 59,8x59,8



SANTA CATERINA by My Way  
lappato cokół 7,2x44,8



SANTA CATERINA by My Way  
lappato 44,8x44,8



SANTA CATERINA by My Way  
lappato 44,8x89,8

NOWOŚĆ

by My Way

**SANTA CATERINA**

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

44,8x89,8 59,8x59,8

44,8x44,8 59,8x29,8

Propozycja płytek ceramicznych nawiązujących wzorem do włoskich marmurów o nadzwyczajnych walorach estetycznych.



Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odczwierciedleniem kolorystyki i faktury naturalnego marmuru.

Płytki pakowane są losowo.

Technologia lappato pozwala na uzyskanie wylustrzonej, pływającej powierzchni dającej efekt zróżnicowanego odbicia światła.

PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
44,8x89,8	1,1	3	1,21	30,60	
59,8x59,8	1,1	4	1,43	37,30	
44,8x44,8	1,1	6	1,20	30,20	
29,8x59,8	1,1	7	1,25	32,30	
29,8x59,8 stopnica	1,1	4	0,71	18	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,77	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,44	
9,8x59,8 listwa meander	1,1	4	–	5,40	
9,8x59,8 listwa	1,1	6	–	9,18	
9,8x44,8 listwa meander	1,1	4	–	4	
9,8x44,8 listwa	1,1	9	–	10,17	
9,8x9,8 narożnik meander	1,1	10	–	2,20	
9,8x9,8 narożnik	1,1	19	–	4,75	
7,2x59,8 cokół	1,1	8	–	8,48	
7,2x44,8 cokół	1,1	8	–	6,16	

Schemat układania płytek na stronie 92



**KOLEKCJA WENGE NATURALE** by My Way

Pragnąc zaspokoić nawet najbardziej wymagające gusta, wychodzimy naprzeciw aktualnym tendencjom w sferze konstruowania życiowych przestrzeni. Dzięki wykorzystaniu najwyższej jakości surowców i najnowszej technologii możemy zaproponować produkt wybornie odwzorowujący koloryt i mocny deseń tropikalnego drewna wenge.



PLYTKI SATYNOWE



WENGE NATURALE by My Way satyna cokół 7,2x44,8



WENGE NATURALE by My Way satyna cokół 7,2x59,8



WENGE NATURALE by My Way satyna 9,8x44,8



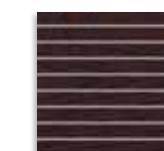
WENGE NATURALE by My Way satyna 9,8x59,8



WENGE NATURALE by My Way satyna taca 9,8x9,8



WENGE NATURALE by My Way satyna 14,8x89,8



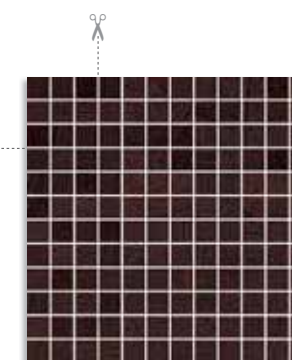
WENGE NATURALE by My Way satyna taca nacinane 14,8x14,8



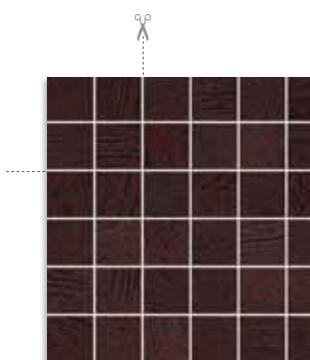
WENGE NATURALE by My Way satyna 14,8x119,8



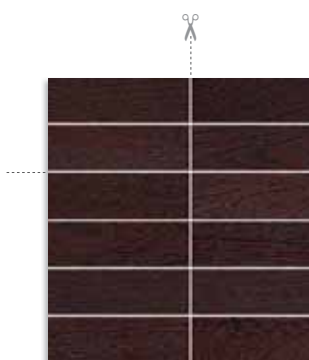
WENGE NATURALE by My Way satyna 19,8x119,8



WENGE NATURALE by My Way satyna mozaika cięta A 29,8x29,8 kostka 2,3x2,3



WENGE NATURALE by My Way satyna mozaika cięta B 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



WENGE NATURALE by My Way satyna inserto cięte 29,8x29,8 kostka 4,8x14,8

NOWOŚĆ

by My Way

WENGE NATURALE

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

9,8x44,8

9,8x59,8

14,8x89,8

14,8x119,8

19,8x119,8

WENGE NATURALE by My Way to kolekcja o bardzo ciemnym kolorze, charakterystycznym mocnym deseni tropikalnego drewna wenge.



Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odwzwiedleniem kolorystyki i faktury naturalnego drewna.

Płytki pakowane są losowo.

PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
19,8x119,8	1,1	5	1,19	30,40	
14,8x119,8	1,1	6	1,06	27,20	
14,8x89,8	1,1	8	1,06	27,20	
9,8x59,8	1,1	10	0,59	15,20	
9,8x44,8	1,1	10	0,44	11,20	
29,8x29,8 inserto	1,1	7	0,62	12,81	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,70	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,30	
59,8x7,2 cokół	1,1	9	-	9,45	
44,8x7,2 cokół	1,1	9	-	7,02	
14,8x14,8 taca nacinane	1,1	20	-	11	
9,8x9,8 taca	1,1	20	-	4,80	

Schemat układania płytek na stronie 92



PŁYTKI PÓŁPOLEROWANE



WENGE NATURALE by My Way  
półpoler cokół 7,2x44,8



WENGE NATURALE by My Way  
półpoler cokół 7,2x59,8



WENGE NATURALE by My Way  
półpoler 14,8x89,8



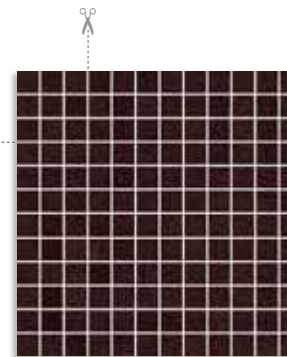
WENGE NATURALE by My Way  
półpoler tace nacinane 14,8x14,8



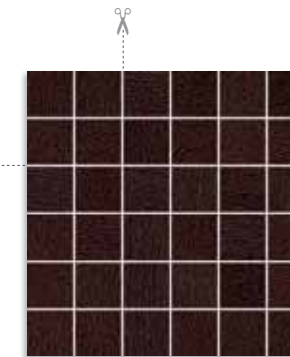
WENGE NATURALE by My Way  
półpoler 14,8x119,8



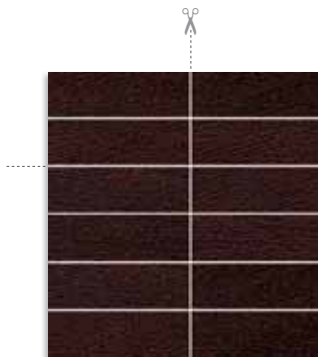
WENGE NATURALE by My Way  
półpoler 19,8x119,8



WENGE NATURALE by My Way  
półpoler mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



WENGE NATURALE by My Way  
półpoler mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



WENGE NATURALE by My Way  
półpoler inserto cięte 29,8x29,8  
kostka 4,8x14,8

NOWOŚĆ

by My Way

# WENGE NATURALE

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

14,8x89,8

14,8x119,8

19,8x119,8



Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odzwierciedleniem kolorystyki i faktury naturalnego drewna.

Płytki pakowane są losowo.

PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
19,8x119,8	1,1	5	1,19	30,40	
14,8x119,8	1,1	6	1,06	27,20	
14,8x89,8	1,1	8	1,06	27,20	
29,8x29,8 inserto	1,1	7	0,62	12,81	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,7	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,3	
59,8x7,2 cokół	1,1	9	-	9,45	
44,8x7,2 cokół	1,1	9	-	7,02	
14,8x14,8 tace nacinane	1,1	20	-	11	
9,8x9,8 tace	1,1	20	-	4,8	

Schemat układania płytek na stronie 92



**KOLEKCJA WENGE ANTRACITE** by My Way

Ułatwiamy spełnianie marzeń o wnętrzu w nowoczesnej stylistyce. Płytki WENGE ANTRACITE by My Way inspirowane egzotycznym gatunkiem drewna o wyrazistym rysunku pasm w odcieniach grafitu i czerni.



## PLYTKI SATYNOWE



WENGE ANTRACITE by My Way  
satyna cokół 7,2x44,8



WENGE ANTRACITE by My Way  
satyna cokół 7,2x59,8



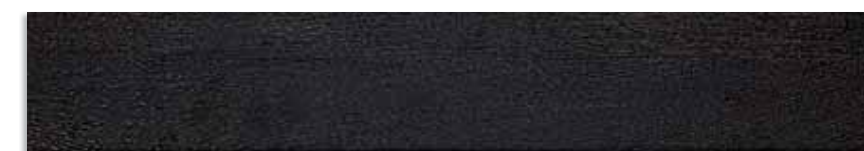
WENGE ANTRACITE by My Way  
satyna 9,8x44,8



WENGE ANTRACITE by My Way  
satyna 9,8x59,8



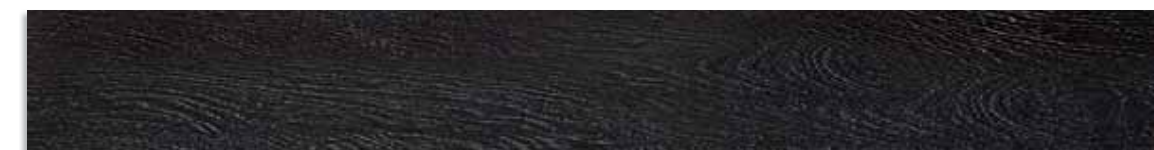
WENGE ANTRACITE by My Way  
satyna taco 9,8x9,8



WENGE ANTRACITE by My Way  
satyna 14,8x89,8



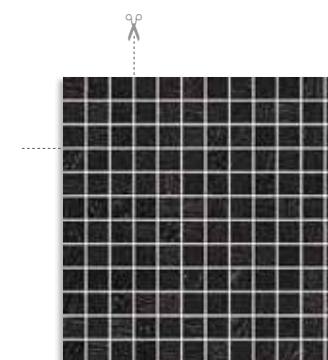
WENGE ANTRACITE by My Way  
satyna taco nacinane 14,8x14,8



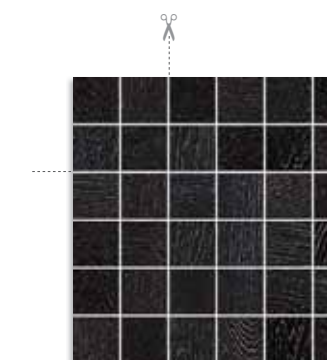
WENGE ANTRACITE by My Way  
satyna 14,8x119,8



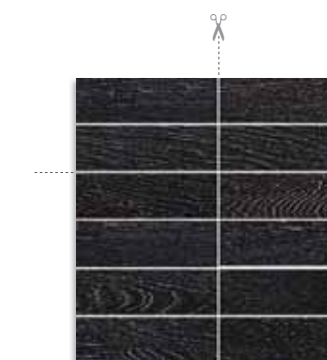
WENGE ANTRACITE by My Way  
satyna 19,8x119,8



WENGE ANTRACITE by My Way  
satyna mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



WENGE ANTRACITE by My Way  
satyna mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



WENGE ANTRACITE by My Way  
satyna inserto cięte 29,8x29,8  
kostka 4,8x14,8

## NOWOŚĆ

by My Way

# WENGE ANTRACITE

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

9,8x44,8

9,8x59,8

14,8x89,8

14,8x119,8

19,8x119,8

Kolekcja pozwala na zaaranżowanie nowoczesnej przestrzeni w klimacie dostojnej elegancji, jak i na realizację koncepcji minimalistycznej.



Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odwzwiedieniem kolorystyki i faktury naturalnego drewna.

Płytki pakowane są losowo.

### PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	↑ cm	↓ cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
19,8x119,8	1,1	5	1,19	30,40	
14,8x119,8	1,1	6	1,06	27,20	
14,8x89,8	1,1	8	1,06	27,20	
9,8x59,8	1,1	10	0,59	15,20	
9,8x44,8	1,1	10	0,44	11,20	
29,8x29,8 inserto	1,1	7	0,62	12,81	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,70	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,30	
59,8x7,2 cokół	1,1	9	-	9,45	
44,8x7,2 cokół	1,1	9	-	7,02	
14,8x14,8 taco nacinane	1,1	20	-	11	
9,8x9,8 taco	1,1	20	-	4,80	

Schemat układania płytek na stronie 92



PŁYTKI PÓŁPOLEROWANE



WENGE ANTRACITE by My Way  
półpoler cokół 7,2x44,8



WENGE ANTRACITE by My Way  
półpoler cokół 7,2x59,8



WENGE ANTRACITE by My Way  
półpoler 14,8x89,8



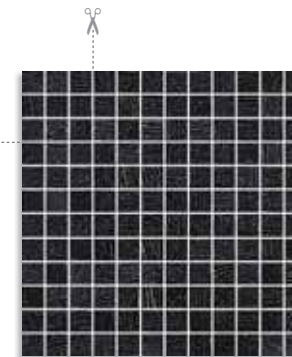
WENGE ANTRACITE by My Way  
półpoler tace nacinane 14,8x14,8



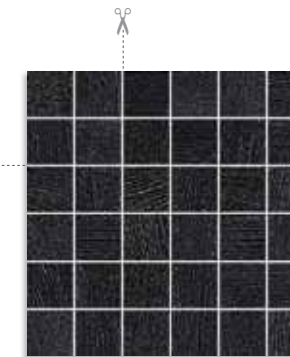
WENGE ANTRACITE by My Way  
półpoler 14,8x119,8



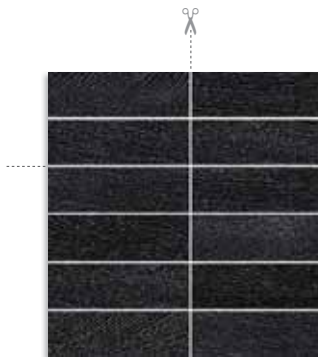
WENGE ANTRACITE by My Way  
półpoler 19,8x119,8



WENGE ANTRACITE by My Way  
półpoler mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



WENGE ANTRACITE by My Way  
półpoler mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



WENGE ANTRACITE by My Way  
półpoler inserto cięte 29,8x29,8  
kostka 4,8x14,8

NOWOŚĆ

by My Way

# WENGE ANTRACITE

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

14,8x89,8

14,8x119,8

19,8x119,8

Antracyt to odmiana węgla o silnym metalicznym połysku. Kolekcja WENGE ANTRACITE by My Way doda blasku każdemu wnętrzu.



Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odzwierciedleniem kolorystyki i faktury naturalnego drewna.

Płytki pakowane są losowo.

PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
19,8x119,8	1,1	5	1,19	30,40	
14,8x119,8	1,1	6	1,06	27,20	
14,8x89,8	1,1	8	1,06	27,20	
29,8x29,8 inserto	1,1	7	0,62	12,81	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,7	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,3	
59,8x7,2 cokół	1,1	9	-	9,45	
44,8x7,2 cokół	1,1	9	-	7,02	
14,8x14,8 tace nacinane	1,1	20	-	11	
9,8x9,8 tace	1,1	20	-	4,8	

Schemat układania płytek na stronie 92



**KOLEKCJA ROVERE BIANCO** by My Way

Wskazujemy drogę do połączenia nowoczesności z klasycznym pięknem. Subtelna faktura, jasna tonacja i niepowtarzalny rysunek perfekcyjnie odwzorujący linie słojów dębu bielonego sprawiają, że kolekcja ROVERE BIANCO by My Way łączy walory estetyczne naturalnego drewna z doskonałymi parametrami użytkowymi płytek ceramicznych najwyższej klasy.



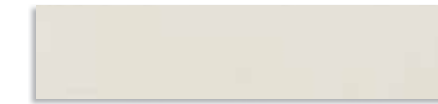
## PLYTKI SATYNOWE



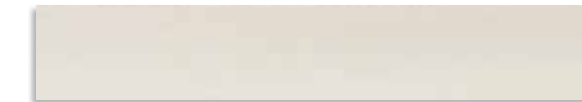
ROVERE BIANCO by My Way  
satyna cokół 7,2x44,8



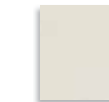
ROVERE BIANCO by My Way  
satyna cokół 7,2x59,8



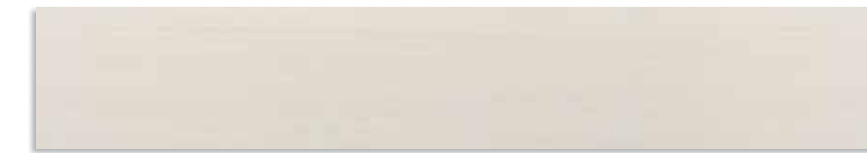
ROVERE BIANCO by My Way  
satyna 9,8x44,8



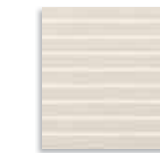
ROVERE BIANCO by My Way  
satyna 9,8x59,8



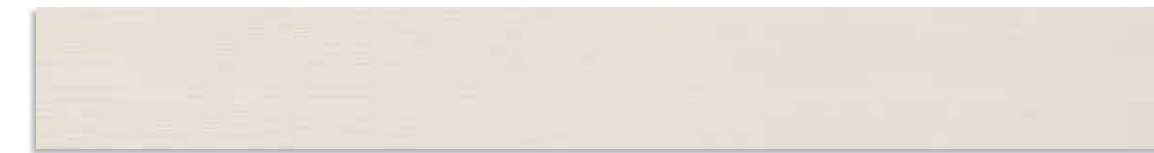
ROVERE BIANCO by My Way  
satyna taca 9,8x9,8



ROVERE BIANCO by My Way  
satyna 14,8x89,8



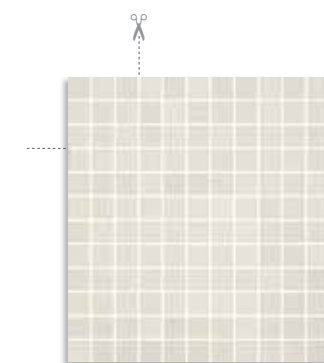
ROVERE BIANCO by My Way  
satyna taca nacinane 14,8x14,8



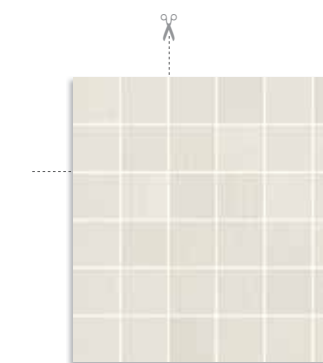
ROVERE BIANCO by My Way  
satyna 14,8x119,8



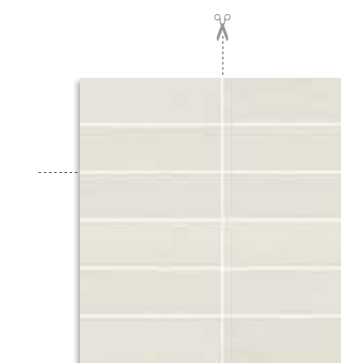
ROVERE BIANCO by My Way  
satyna 19,8x119,8



ROVERE BIANCO by My Way  
satyna mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



ROVERE BIANCO by My Way  
satyna mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



ROVERE BIANCO by My Way  
satyna inserto cięte 29,8x29,8  
kostka 4,8x14,8

## NOWOŚĆ

by My Way

# ROVERE BIANCO

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

9,8x44,8

9,8x59,8

14,8x89,8

14,8x119,8

19,8x119,8

Kolekcja łączy walory estetyczne naturalnego drewna z doskonałymi parametrami użytkowymi płytek ceramicznych najwyższej klasy.



Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odwzwiedleniem kolorystyki i faktury naturalnego drewna.

Płytki pakowane są losowo.



Kolekcja ROVERE BIANCO by My Way nagrodzona Perłą Ceramiki UE 2010 i Perłą Ceramiki Dystrybutorów 2010

### PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
19,8x119,8	1,1	5	1,19	30,40	
14,8x119,8	1,1	6	1,06	27,20	
14,8x89,8	1,1	8	1,06	27,20	
9,8x59,8	1,1	10	0,59	15,20	
9,8x44,8	1,1	10	0,44	11,20	
29,8x29,8 inserto	1,1	7	0,62	12,81	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,70	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,30	
59,8x7,2 cokół	1,1	9	-	9,45	
44,8x7,2 cokół	1,1	9	-	7,02	
14,8x14,8 taca nacinane	1,1	20	-	11	
9,8x9,8 taca	1,1	20	-	4,80	

Schemat układania płytek na stronie 92



**KOLEKCJA ROVERE NATURALE** by My Way

Oto delikatnie ukształtowana struktura ROVERE NATURALE by My Way inspirowana przekrojem dębu o naturalnym odcieniu, która zapewni wnętrzom przytulną stylistykę przy jednoczesnym zachowaniu znakomych parametrów ścieralności.



## PLYTKI SATYNOWE



ROVERE NATURALE by My Way  
satyna cokół 7,2x44,8



ROVERE NATURALE by My Way  
satyna cokół 7,2x59,8



ROVERE NATURALE by My Way  
satyna 9,8x44,8



ROVERE NATURALE by My Way  
satyna 9,8x59,8



ROVERE NATURALE by My Way  
satyna taca 9,8x9,8



ROVERE NATURALE by My Way  
satyna 14,8x89,8



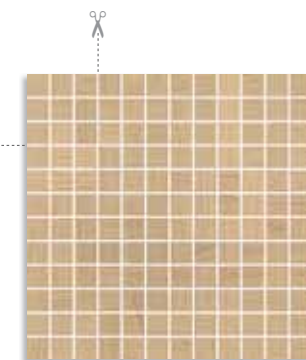
ROVERE NATURALE by My Way  
satyna taca nacinane 14,8x14,8



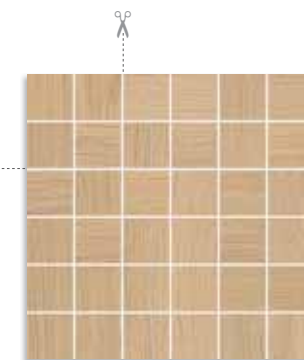
ROVERE NATURALE by My Way  
satyna 14,8x119,8



ROVERE NATURALE by My Way  
satyna 19,8x119,8



ROVERE NATURALE by My Way  
satyna mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



ROVERE NATURALE by My Way  
satyna mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



ROVERE NATURALE by My Way  
satyna inserto cięte 29,8x29,8  
kostka 4,8x14,8

## NOWOŚĆ

by My Way

# ROVERE NATURALE

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

9,8x44,8

9,8x59,8

14,8x89,8

14,8x119,8

19,8x119,8



Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odzwierciedleniem kolorystyki i faktury naturalnego drewna.

Płytki pakowane są losowo.

### PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
19,8x119,8	1,1	5	1,19	30,40	
14,8x119,8	1,1	6	1,06	27,20	
14,8x89,8	1,1	8	1,06	27,20	
9,8x59,8	1,1	10	0,59	15,20	
9,8x44,8	1,1	10	0,44	11,20	
29,8x29,8 inserto	1,1	7	0,62	12,81	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,70	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,30	
59,8x7,2 cokół	1,1	9	-	9,45	
44,8x7,2 cokół	1,1	9	-	7,02	
14,8x14,8 taca nacinane	1,1	20	-	11	
9,8x9,8 taca	1,1	20	-	4,80	

Schemat układania płytek na stronie 92



**KOLEKCJA ROVERE GIALLO** by My Way

Wyznaczamy nowe kierunki aranżowania pomieszczeń o uniwersalnej stylistyce. Oto propozycja stanowiąca odbicie profilu szlachetnego drewna dębu o miodowym odcieniu.



## PLYTKI SATYNOWE



ROVERE GIALLO by My Way  
satyna cokół 7,2x44,8



ROVERE GIALLO by My Way  
satyna cokół 7,2x59,8



ROVERE GIALLO by My Way  
satyna 9,8x44,8



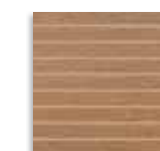
ROVERE GIALLO by My Way  
satyna 9,8x59,8



ROVERE GIALLO by My Way  
satyna taca 9,8x9,8



ROVERE GIALLO by My Way  
satyna 14,8x89,8



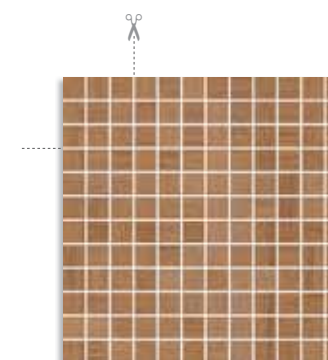
ROVERE GIALLO by My Way  
satyna taca nacinane 14,8x14,8



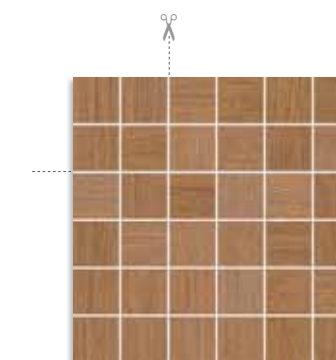
ROVERE GIALLO by My Way  
satyna 14,8x119,8



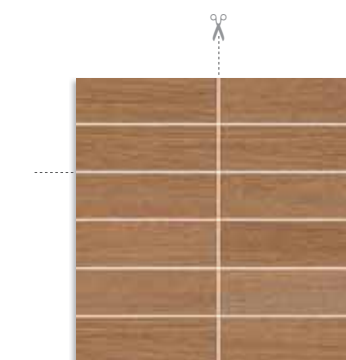
ROVERE GIALLO by My Way  
satyna 19,8x119,8



ROVERE GIALLO by My Way  
satyna mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



ROVERE GIALLO by My Way  
satyna mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



ROVERE GIALLO by My Way  
satyna inserto cięte 29,8x29,8  
kostka 4,8x14,8

## NOWOŚĆ

by My Way

# ROVERE GIALLO

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

9,8x44,8

9,8x59,8

14,8x89,8

14,8x119,8

19,8x119,8

Rovere Giallo by My Way to kolekcja, w której najwyższej jakości wykonanie idealnie współgra z naturalnym wzornictwem.



Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odwzwierciedleniem kolorystyki i faktury naturalnego drewna.

Płytki pakowane są losowo.

### PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
19,8x119,8	1,1	5	1,19	30,40	
14,8x119,8	1,1	6	1,06	27,20	
14,8x89,8	1,1	8	1,06	27,20	
9,8x59,8	1,1	10	0,59	15,20	
9,8x44,8	1,1	10	0,44	11,20	
29,8x29,8 inserto	1,1	7	0,62	12,81	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,70	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,30	
59,8x7,2 cokół	1,1	9	-	9,45	
44,8x7,2 cokół	1,1	9	-	7,02	
14,8x14,8 taca nacinane	1,1	20	-	11	
9,8x9,8 taca	1,1	20	-	4,80	

Schemat układania płytek na stronie 92



**KOLEKCJA ROVERE ROSSO** by My Way

Ciepła estetyka ROVERE ROSSO by My Way uzyskana dzięki nawiązaniu do słojów dębu o czerwonym odcieniu świetnie koresponduje z możliwością zastosowania naszej ceramiki z nowoczesnymi systemami ogrzewania podłogowego.



## PLYTKI SATYNOWE



ROVERE ROSSO by My Way  
satyna cokół 7,2x44,8



ROVERE ROSSO by My Way  
satyna cokół 7,2x59,8



ROVERE ROSSO by My Way  
satyna 9,8x44,8



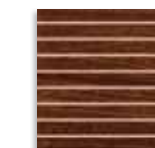
ROVERE ROSSO by My Way  
satyna 9,8x59,8



ROVERE ROSSO by My Way  
satyna taca 9,8x9,8



ROVERE ROSSO by My Way  
satyna 14,8x89,8



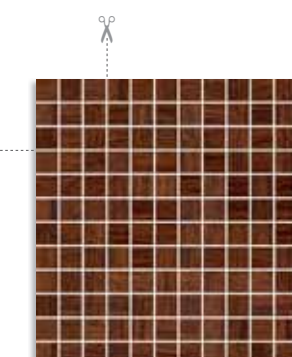
ROVERE ROSSO by My Way  
satyna taca nacinane 14,8x14,8



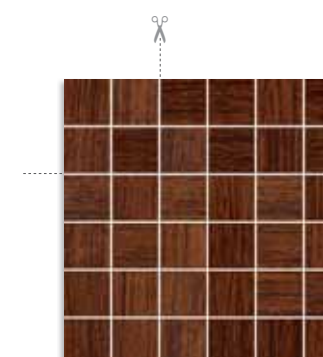
ROVERE ROSSO by My Way  
satyna 14,8x119,8



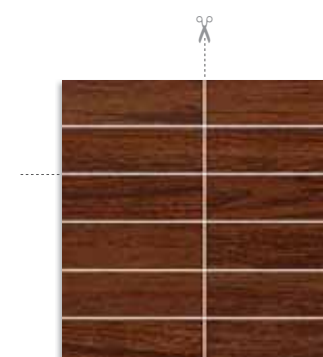
ROVERE ROSSO by My Way  
satyna 19,8x119,8



ROVERE ROSSO by My Way  
satyna mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



ROVERE ROSSO by My Way  
satyna mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



ROVERE ROSSO by My Way  
satyna inserto cięte 29,8x29,8  
kostka 4,8x14,8

## NOWOŚĆ

by My Way

# ROVERE ROSSO

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

9,8x44,8

9,8x59,8

14,8x89,8

14,8x119,8

19,8x119,8

Nie zapominając o wartościach tradycyjnej szkoły planowania wnętrz, śledzimy nowe kierunki organizacji przestrzeni.



Każda płytka w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odzwierciedleniem kolorystyki i faktury naturalnego drewna.

Płytki pakowane są losowo.

### PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
19,8x119,8	1,1	5	1,19	30,40	
14,8x119,8	1,1	6	1,06	27,20	
14,8x89,8	1,1	8	1,06	27,20	
9,8x59,8	1,1	10	0,59	15,20	
9,8x44,8	1,1	10	0,44	11,20	
29,8x29,8 inserto	1,1	7	0,62	12,81	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,70	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,30	
59,8x7,2 cokół	1,1	9	-	9,45	
44,8x7,2 cokół	1,1	9	-	7,02	
14,8x14,8 taca nacinane	1,1	20	-	11	
9,8x9,8 taca	1,1	20	-	4,80	

Schemat układania płytek na stronie 92



**KOLEKCJA EBANO NATURALE** by My Way

Sugestywne rozmieszczenie jaśniejszych smug na tle ciemnej dominandy doskonale oddaje naturalny zarys hebanowych włókien. Perfekcyjnie dopracowana struktura dopełnia całości, czyniąc kolekcję EBANO NATURALE by My Way propozycją niezwykle atrakcyjną nie tylko dla koneserów.





## PLYTKI SATYNOWE



EBANO NATURALE by My Way  
satyna cokół 7,2x44,8



EBANO NATURALE by My Way  
satyna cokół 7,2x59,8



EBANO NATURALE by My Way  
satyna 9,8x44,8



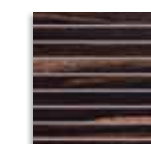
EBANO NATURALE by My Way  
satyna 9,8x59,8



EBANO NATURALE by My Way  
satyna taca 9,8x9,8



EBANO NATURALE by My Way  
satyna 14,8x89,8



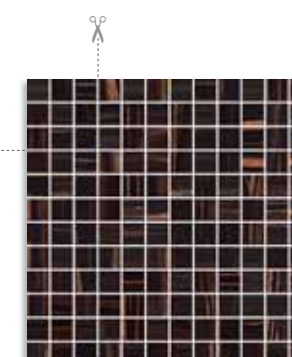
EBANO NATURALE by My Way  
satyna taca nacinane 14,8x14,8



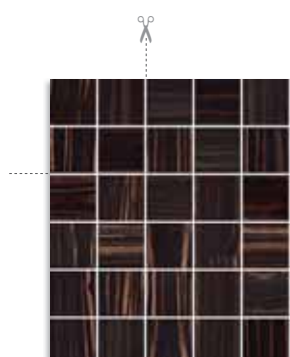
EBANO NATURALE by My Way  
satyna 14,8x119,8



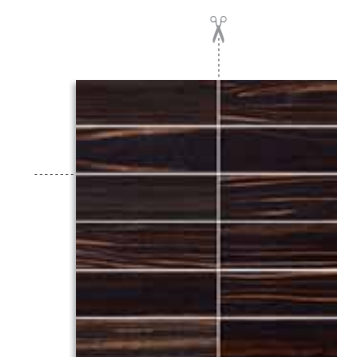
EBANO NATURALE by My Way  
satyna 19,8x119,8



EBANO NATURALE by My Way  
satyna mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



EBANO NATURALE by My Way  
satyna mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



EBANO NATURALE by My Way  
satyna inserto cięte 29,8x29,8  
kostka 4,8x14,8

## NOWOŚĆ

by My Way

# EBANO NATURALE

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

9,8x44,8

9,8x59,8

14,8x89,8

14,8x119,8

19,8x119,8

Zapraszamy w podróż po egzotycznych strefach aranżacji przestrzeni. Proponujemy unikatowy po-wab cennego drewna zaklęty w materii ceramicznej najwyższej klasy.



Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odwzwierciedleniem kolorystyki i faktury naturalnego drewna.

Płytki pakowane są losowo.

### PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
19,8x119,8	1,1	5	1,19	30,40	
14,8x119,8	1,1	6	1,06	27,20	
14,8x89,8	1,1	8	1,06	27,20	
9,8x59,8	1,1	10	0,59	15,20	
9,8x44,8	1,1	10	0,44	11,20	
29,8x29,8 inserto	1,1	7	0,62	12,81	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,70	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,30	
59,8x7,2 cokół	1,1	9	-	9,45	
44,8x7,2 cokół	1,1	9	-	7,02	
14,8x14,8 taca nacinane	1,1	20	-	11	
9,8x9,8 taca	1,1	20	-	4,80	

Schemat układania płytek na stronie 92



PŁYTKI PÓŁPOLEROWANE



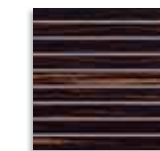
EBANO NATURALE by My Way  
półpoler cokół 7,2x44,8



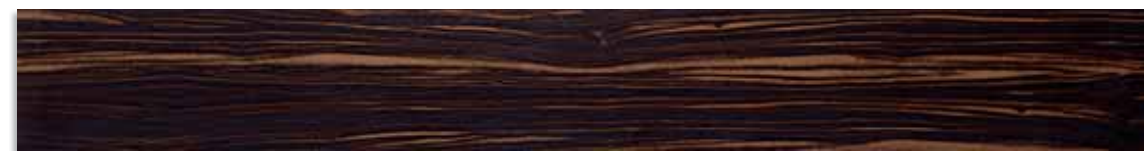
EBANO NATURALE by My Way  
półpoler cokół 7,2x59,8



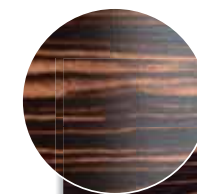
EBANO NATURALE by My Way  
półpoler 14,8x89,8



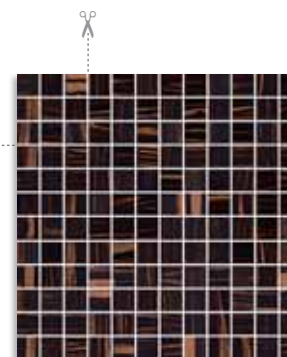
EBANO NATURALE by My Way  
półpoler tace nacinane 14,8x14,8



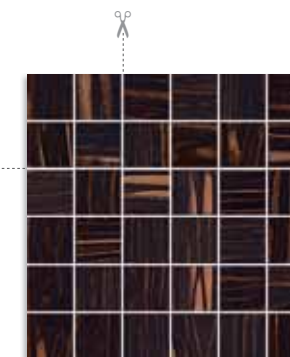
EBANO NATURALE by My Way  
półpoler 14,8x119,8



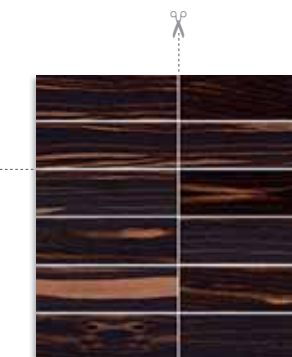
EBANO NATURALE by My Way  
półpoler 19,8x119,8



EBANO NATURALE by My Way  
półpoler mozaika cięta A 29,8x29,8  
kostka 2,3x2,3



EBANO NATURALE by My Way  
półpoler mozaika cięta B 29,8x29,8  
kostka 4,8x4,8



EBANO NATURALE by My Way  
półpoler inserto cięte 29,8x29,8  
kostka 4,8x14,8

NOWOŚĆ

by My Way

# EBANO NATURALE

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

14,8x89,8

14,8x119,8

19,8x119,8



Każda płytką w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odwzwiedleniem kolorystyki i faktury naturalnego drewna.

Płytki pakowane są losowo.

PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
19,8x119,8	1,1	5	1,19	30,40	
14,8x119,8	1,1	6	1,06	27,20	
14,8x89,8	1,1	8	1,06	27,20	
29,8x29,8 inserto	1,1	7	0,62	12,81	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,7	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,3	
59,8x7,2 cokół	1,1	9	-	9,45	
44,8x7,2 cokół	1,1	9	-	7,02	
14,8x14,8 tace nacinane	1,1	20	-	11	
9,8x9,8 tace	1,1	20	-	4,8	

Schemat układania płytek na stronie 92



KOLEKCJA NOCE NATURALE by My Way

Płytki NOCE NATURALE by My Way odwzorowujące wyrazisty rysunek stojów orzecha występują, podobnie jak naturalne drewno orzechowe, w różnych odmianach tonalnych i zapewniają autentyczną niepowtarzalność kompozycji wnętrza.



PLYTKI SATYNOWE



NOCE NATURALE by My Way satyna cokół 7,2x44,8



NOCE NATURALE by My Way satyna cokół 7,2x59,8



NOCE NATURALE by My Way satyna 9,8x44,8



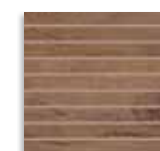
NOCE NATURALE by My Way satyna 9,8x59,8



NOCE NATURALE by My Way satyna taca 9,8x9,8



NOCE NATURALE by My Way satyna 14,8x89,8



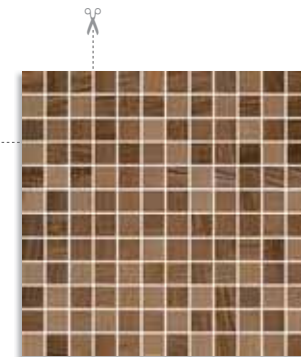
NOCE NATURALE by My Way satyna taca nacinane 14,8x14,8



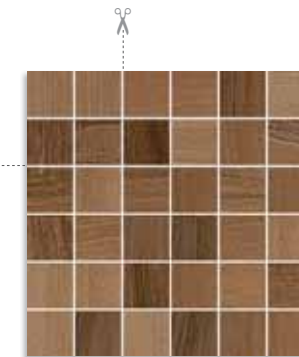
NOCE NATURALE by My Way satyna 14,8x119,8



NOCE NATURALE by My Way satyna 19,8x119,8



NOCE NATURALE by My Way satyna mozaika cięta A 29,8x29,8 kostka 2,3x2,3



NOCE NATURALE by My Way satyna mozaika cięta B 29,8x29,8 kostka 4,8x4,8



NOCE NATURALE by My Way satyna inserto cięte 29,8x29,8 kostka 4,8x14,8

NOWOŚĆ

by My Way

**NOCE NATURALE**

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

9,8x44,8

9,8x59,8

14,8x89,8

14,8x119,8

19,8x119,8

Dzięki bogactwu formatów, elementów dekoracyjnych i wykończeniowych zmierzamy ku dostrzeżeniu kolekcji do charakteru każdej przestrzeni.



Każda płytkę w odniesieniu do wzoru jest niepowtarzalna i może charakteryzować się różnicami tonalnymi.

Płytki są wiernym odwzwiedleniem kolorystyki i faktury naturalnego drewna.

Płytki pakowane są losowo.

PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
19,8x119,8	1,1	5	1,19	30,40	
14,8x119,8	1,1	6	1,06	27,20	
14,8x89,8	1,1	8	1,06	27,20	
9,8x59,8	1,1	10	0,59	15,20	
9,8x44,8	1,1	10	0,44	11,20	
29,8x29,8 inserto	1,1	7	0,62	12,81	
29,8x29,8 mozaika B	1,1	7	0,62	14,70	
29,8x29,8 mozaika A	1,1	7	0,62	13,30	
59,8x7,2 cokół	1,1	9	-	9,45	
44,8x7,2 cokół	1,1	9	-	7,02	
14,8x14,8 taca nacinane	1,1	20	-	11	
9,8x9,8 taca	1,1	20	-	4,80	

Schemat układania płytek na stronie 92  
Układanie płytek na przykładzie tej kolekcji na stronie 93



**KOLEKCJA TENDER/WAY**

Kolekcja, za pomocą której możesz wykreować swoje indywidualne wnętrze.  
Podążaj swoją drogą - zainspiruj się pięknem!



TENDER BLUE panel (4x3)



TENDER BLUE listwa szklana 2x97,7



TENDER VERDE listwa szklana 2x97,7



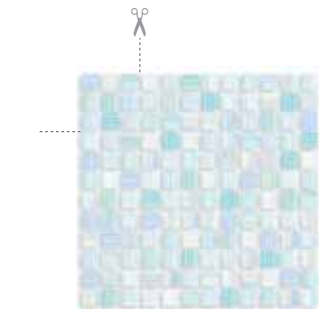
TENDER SILVER listwa szklana 2x97,7



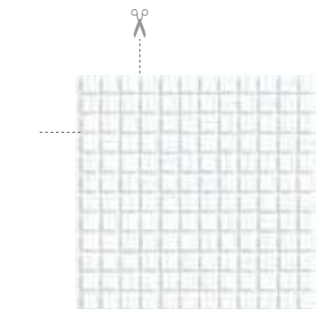
TENDER BLUE 32,5x97,7



TENDER BLUE PASKI 32,5x97,7



TENDER BLUE  
mozaika cięta 30x30  
kostka 2,3x2,3



TENDER BLUE PASKI  
mozaika cięta 30x30  
kostka 2,3x2,3



WAY BLUE 32,5x32,5

# TENDER WAY

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

## 32,5x97,7

BLUE / VIOLA / ORANGE

SCHEMAT UŁOŻENIA PŁYTEK PANELOWYCH (4x3).

PANEL K1, P1	PANEL K2, P1	PANEL K3, P1	PANEL K4, P1
PANEL K1, P2	PANEL K2, P2	PANEL K3, P2	PANEL K4, P2
PANEL K1, P3	PANEL K2, P3	PANEL K3, P3	PANEL K4, P3

Symbole kolorystyczne:  
K1:K4 - kolumna, P1:P3 - poziom, np. K2:P3

Kolekcja została stworzona przy użyciu innowacyjnej techniki druku cyfrowego, która pozwoliła na uzyskanie niepowtarzalnego efektu charyzmatycznej, falującej struktury.



Kolekcja nagrodzona Złotym Medalem Budma 2009, tytułem „Lazienka - Wybór Roku 2009”, Perła Ceramiki UE 2009

PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
97,7x32,5	1,18	3	0,95	19,70	
97,7x32,5 panel	1,18	1	0,31	6,80	
30x30 mozaika	1,18	6	0,54	9,87	
97,7x2	-	20	-	11,36	
32,5x32,5	0,80	12	1,27	21,82	



TENDER VIOLA panel (4x3)



TENDER GIALLO listwa szklana 2x97,7



TENDER ROSA listwa szklana 2x97,7



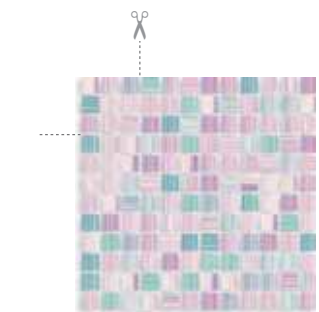
TENDER VIOLA listwa szklana 2x97,7



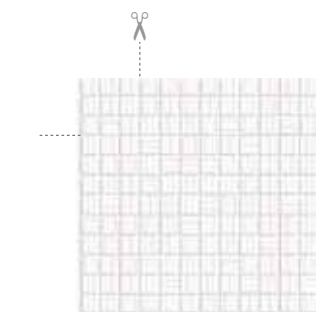
TENDER VIOLA 32,5x97,7



TENDER VIOLA PASKI 32,5x97,7



TENDER VIOLA  
mozaika cięta 30x30  
kostka 2,3x2,3



TENDER VIOLA PASKI  
mozaika cięta 30x30  
kostka 2,3x2,3



WAY VIOLA 32,5x32,5

# TENDER WAY

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

## 32,5x97,7

VIOLA / BLUE / ORANGE

SCHEMAT UŁOŻENIA PŁYTEK PANELOWYCH (4x3).

PANEL K1, P1	PANEL K2, P1	PANEL K3, P1	PANEL K4, P1
PANEL K1, P2	PANEL K2, P2	PANEL K3, P2	PANEL K4, P2
PANEL K1, P3	PANEL K2, P3	PANEL K3, P3	PANEL K4, P3

Symbole kolorystyczne:  
K1:K4 - kolumna, P1:P3 - poziom, np. K2:P3

Istotą designu tej kolekcji jest najwyższej klasy nowoczesność. Utrzymane w duchu minimalizmu płytki uzupełniają i konkretyzują kolorowe panele oraz szklane dekoracje. Żywe tony koloru swobodnie płynące wzdłuż płytki przenikają się wzajemnie i tworzą dynamiczną kompozycję, która wzbogaca wnętrze oryginalną grafiką i gwarantuje wrażenia wizualne na najwyższym poziomie.



Kolekcja nagrodzona Złotym Medalem Budma 2009, tytułem „Lazienka - Wybór Roku 2009”, Perla Ceramiki UE 2009

PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
97,7x32,5	1,18	3	0,95	19,70	
97,7x32,5 panel	1,18	1	0,31	6,80	
30x30 mozaika	1,18	6	0,54	9,87	
97,7x2	-	20	-	11,36	
32,5x32,5	0,80	12	1,27	21,82	



TENDER ORANGE panel (4x3)



TENDER GIALLO listwa szklana 2x97,7



TENDER VERDE listwa szklana 2x97,7



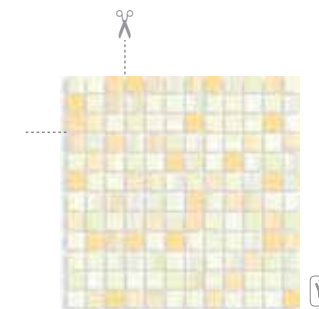
TENDER VIOLA listwa szklana 2x97,7



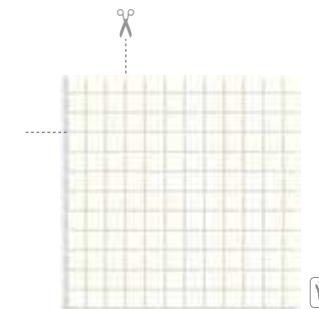
TENDER ORANGE 32,5x97,7



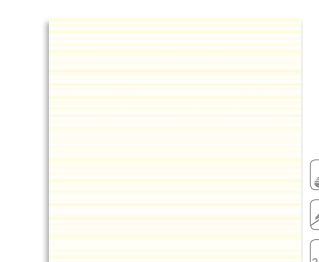
TENDER ORANGE PASKI 32,5x97,7



TENDER ORANGE  
mozaika cięta 30x30  
kostka 2,3x2,3



TENDER ORANGE PASKI  
mozaika cięta 30x30  
kostka 2,3x2,3



WAY ORANGE 32,5x32,5

# TENDER WAY

KOLEKCJA PŁYTEK REKTYFIKOWANYCH

32,5x97,7

ORANGE / VIOLA / BLUE

SCHEMAT UŁOŻENIA PŁYTEK PANELOWYCH (4x3).

PANEL K1, P1	PANEL K2, P1	PANEL K3, P1	PANEL K4, P1
PANEL K1, P2	PANEL K2, P2	PANEL K3, P2	PANEL K4, P2
PANEL K1, P3	PANEL K2, P3	PANEL K3, P3	PANEL K4, P3

Symbole kolorystyczne:  
K1:K4 - kolumna, P1:P3 - poziomy, np. K2:P3

Nieograniczone możliwości komponowania i łączenia elementów kolekcji TENDER/WAY, dostosowane do indywidualnych potrzeb klientów, pozwalają nam myśleć o produkcie jako idei - godnej umieszczenia w każdym wnętrzu, każdego zakątka świata.

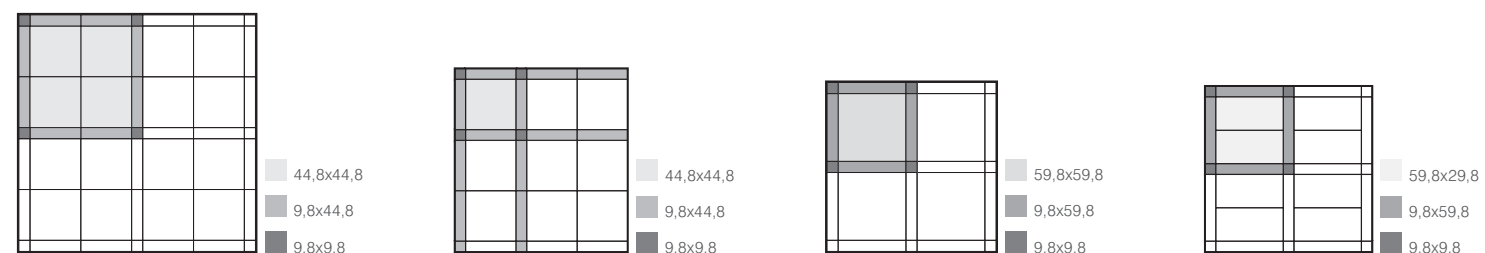


Kolekcja nagrodzona Złotym Medalem Budma 2009, tytułem „Lazienka - Wybór Roku 2009”, Perłą Ceramiki UE 2009

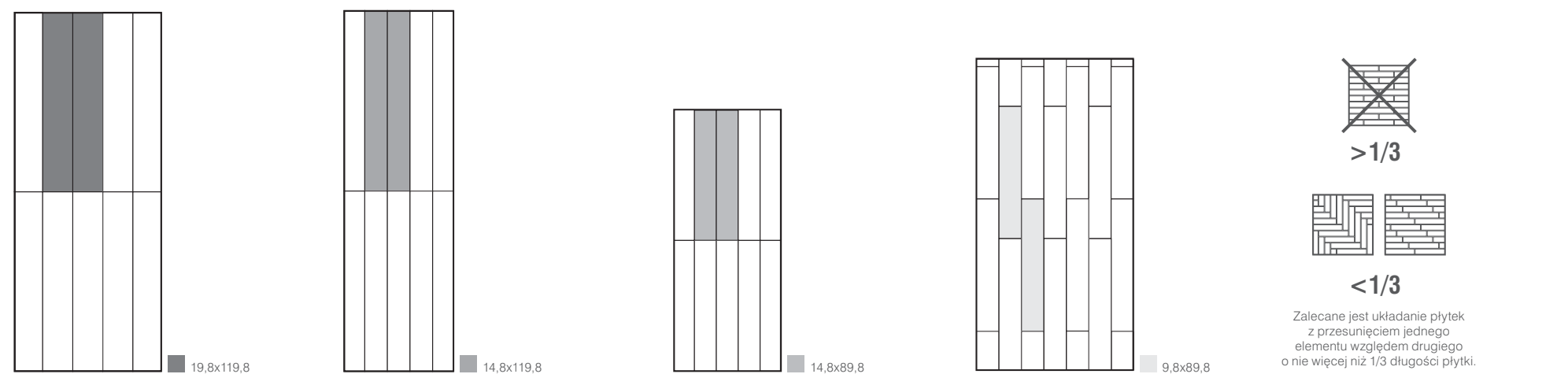
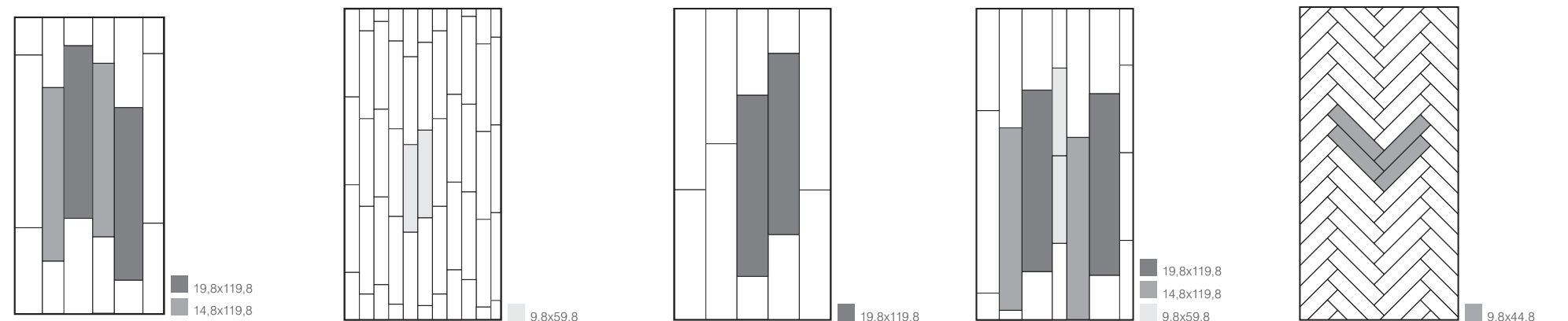
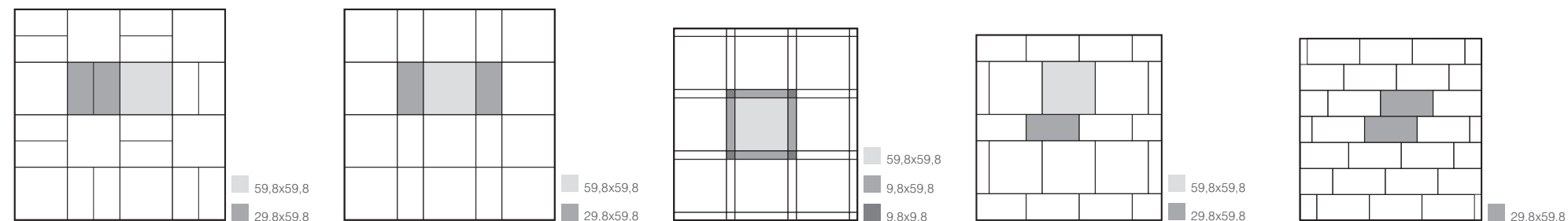
PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

	cm	cm	pcs	m <sup>2</sup>	kg
97,7x32,5	1,18	3	0,95	19,70	
97,7x32,5 panel	1,18	1	0,31	6,80	
30x30 mozaika	1,18	6	0,54	9,87	
97,7x2	-	20	-	11,36	
32,5x32,5	0,80	12	1,27	21,82	

# SCHEMATY UKŁADANIA PŁYTEK



Przykłady modularnego łączenia formatów z kolekcji: Santa Caterina by My Way, Calacatta by My Way, Crema Marfil by My Way, Travertino Silver by My Way, Rovere Naturale by My Way, Rovere Bianco by My Way, Rovere Rosso by My Way, Rovere Giallo by My Way, Wenge Antracite by My Way, Wenge Naturale by My Way, Noce Naturale by My Way, Ebano Naturale by My Way.



## 1. PRZYGOTOWANIE PRZED ROZPOCZĘCIEM PRACY.

**1a.** Pracę należy rozpocząć od dokładnego sprawdzenia opakowania i oznakowania płytek oraz jakości samego materiału ceramicznego. Dla płytek układanych na jednej powierzchni odcień, który jest jednocześnie oznaczeniem partii produkcyjnej, powinien być taki sam.

**1b.** Podczas układania kolekcji prezentowanych w niniejszym katalogu zalecane jest wymieszanie płytek z różnych opakowań, bowiem różnice tonalne są zamierzonym efektem. Do tego zalecenia szczególnie należy zastosować się przy wykorzystaniu płytek z kolekcji Noce Naturale by My Way, która odwzorowując drewno orzecha prezentuje najbardziej różnorodne ułożenie i odcienie drewna.

## 2. PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA.

**2a.** Przed rozpoczęciem prac glazurniczych, a szczególnie w przypadku zastosowania ogrzewania podłogowego, istotnym krokiem jest dokonanie wizualnej oceny podłoża (jakość wykonanego jastrychu grzewczego, dylatacji konstrukcyjnych, występowanie pęknięć posadzki). Przygotowanie podłoża należy rozpocząć od jego dokładnego oczyszczenia. Konieczne jest sprawdzenie poziomu podłogi oraz wilgotności. Jeżeli na powierzchni, na której zamierzamy układać płytki występują nierówności, możemy niwelować je za pomocą zaprawy samopoziomującej. Gdy nierówności są jednak bardzo odczuwalne i występują znaczne różnice poziomów, należy wyrównać całą podłogę.

**2b.** Następnym etapem jest gruntowanie powierzchni. Płyn gruntujący powinien wchłaniać się w podłoże.

**2c.** Materiały użyte do przygotowania podłoża z ogrzewaniem podłogowym należy stosować zgodnie z zaleceniami producenta (grubość, czas wiązania itd.). Prace glazurnicze należy wykonywać zawsze przy wyłączonym ogrzewaniu podłogowym. W przypadku układania płytek na ogrzewaniu podłogowym należy pamiętać o zastosowaniu dylatacji powierzchniowej rozdzielającej pracujące niezależnie pola grzewcze. Jest to ważne ze względu na rozszerzalność cieplną materiałów. Biorąc pod uwagę wahania temperatur, posadzkę należy podzielić, jeżeli jest to możliwe, co 9-16 m<sup>2</sup>. Należy dążyć do dylatacji powierzchni zbliżonej do kwadratu z zastosowaniem dylatacji brzegowej oddzielającej powierzchnię posadzki od ściany.

## 3. UKŁADANIE PŁYTEK.

**3a.** Proces układania należy rozpocząć od rozplanowania, ustalenia osi układania z uwzględnieniem dylatacji i ułożenia płytek „na sucho” na podłożu. Z uwagi na zróżnicowanie tonalne płytek w jednej partii produkcyjnej, co jest efektem zamierzonym w przypadku płytek odwzorowujących drewno, należy zwrócić uwagę na ich optymalne rozmieszczenie. Oferowana w tej serii ilość formatów oraz zróżnicowanych grafik w obrębie jednej kolekcji pozwala na uzyskanie bardzo ciekawych efektów aranżacyjnych.

**3b.** Płytki ceramiczne mają prawo posiadać delikatną krzywiznę, co można najczęściej zaobserwować przy produktach długich i wąskich.

**3c.** Aby zniwelować ewentualne różnice, które mogą powstawać podczas montażu, układamy je z maksymalnym przesunięciem do 1/3 długości płytki sąsiadującej. Pozwoli to na osiągnięcie zamierzonego efektu, a jednocześnie zapewni gładką powierzchnię podłogi. Odradzamy układanie tego typu produktów w tzw. cegielkę z przesunięciem o 1/2 długości. Zalecane sposoby układania płytek z tej serii: strona 92.

**3d.** Po rozplanowaniu zbieramy płytki i etapowo układamy na równomiernie rozprowadzoną zaprawę klejową. W karcie technicznej kleju powinna znajdować się informacja, czy jest on odpowiedni do zastosowania na ogrzewanie podłogowe. Zaprawę klejową należy rozprowadzić na wcześniej przygotowane podłożu. Warstwa zaprawy powinna mieć grubość nie większą niż zaleca producent kleju. W tym celu niezbędna jest paca grzebieniowa, która zapewni całkowite pokrycie strony montażowej płytek klejem (np. do max. grubości zaprawy klejowej 5 mm należy zastosować grzebień 10 lub 12 mm). Brak całkowitego pokrycia powierzchni montażowej płytek zaprawą klejową spowoduje znaczną stratę sprawności grzewczej posadzki.

## 4. FUGOWANIE PŁYTEK.

**4a.** Po stwardnieniu zaprawy klejowej oczyścimy powierzchnię z pyłu i kurzu. Najlepiej nadaje się do tego wilgotna gąbka. Spoiny można też oczyścić za pomocą odkurzacza. Rekomendowana minimalna szerokość fugi do płytek rektyfikowanych to 2 mm. Przy tak wąskich fugach należy pamiętać o zastosowaniu większych dylatacji przyściennych. Przed rozpoczęciem fugowania właściwego należy przeprowadzić próbę w niewidocznym miejscu. Pozwoli to na sprawdzenie czy nie pozostawia ona zabrudzeń oraz na określenie czasu potrzebnego do związania zaprawy spoinowej. Jeśli zależy nam na uniknięciu zabrudzeń fugi podczas eksploatacji możemy zastosować fugę epoksydową.

**4b.** Przygotowaną masę należy rozkładać za pomocą pacy z gąbką. Płytki fugujemy partiami na powierzchni nie większej niż 3-4 m<sup>2</sup>. Na styku powierzchni poziomych i pionowych spoina powinna być silikonowa. Czyszczenie zafugowanej już powierzchni należy przeprowadzić zgodnie z zaleceniami producentów zapraw spoinowych.

## 5. UŻYTKOWANIE OKŁADZINY.

Czas, po którym można użytkować wykonaną powierzchnię z płytek ceramicznych, uzależniony jest od parametrów zastosowanego kleju. Orientacyjnie wstępne wiązanie kleju występuje po 24 h. W celu przyspieszenia procesu należy zastosować zaprawę szybkowiążącą. Producent kleju powinien również określić czas, po którym osiąga on pełną wytrzymałość użytkową. **Płytek szklonych nie należy impregnować!** Przy zastosowaniu powyższych reguł układania, kolekcje gwarantują znakomity efekt „drewnianej” podłogi, przy zachowaniu wysokiej jakości płytek gresowych.

## 1. PREPARATIONS BEFORE BEGINNING THE WORK.

**1a.** First step should be to check the packaging, markings on the box and material quality. When laying tiles on a single surface it is important to use tiles in a single tone, which can be identified by the batch number.

**1b.** During laying of the collections presented in this catalogue, it is actually recommended to mix various tiles from different packages, as the slight differences in tones constitute the appearance we are aiming for. This is especially true for the Noce Naturale by My Way collection, as chestnut wood representation shows lots of variation in wood color and wood ring shapes.

## 2. SURFACE PREPARATION.

**2a.** Before laying can begin, especially if we plan to use underfloor heating, it is crucial to visually assess the floor surface first (the quality of jointless floor, surface dilatation, surface cracks). Surface preparation begins with thorough cleaning. It is important to check moisture and surface leveling. If the surface is not flat, it is possible to correct this using a self-levelling compound. However, if the surface irregularity is very noticeable, it will be necessary to level the whole floor.

**2b.** Next step is applying base to the surface, it should absorb the liquid easily.

**2c.** Materials to be used for underfloor heating should comply with the manufacturer's recommendations (as to thickness, binding time, etc.). During tile laying, underfloor heating should always be turned off. Surface dilatation is very important, so that independent heating spots are kept separate. This is important because of thermal expansion of materials. Taking into account floor temperature fluctuation, it should be divided, if possible, into separate 9-16 m<sup>2</sup> pieces. The surfaces should be square-shaped if possible, with edge dilatation to divide floor surface from the walls.

## 3. TILE LAYING.

**3a.** The process should begin with establishing the pattern for tiles, by placing them without using any adhesive. Placement should also take underlayment dilatation into account. Due to tonal diversity among tiles from a single batch, which is deliberate for tiles representing natural wood, placement of each individual tile is very important. The variety of tile formats and textures in the collection allows to create one-of-a-kind arrangement.

**3b.** Ceramic tiles very can often have a slight curvature, which can be more noticeable for long and narrow tiles.

**3c.** In order to minimize such differences which may influence the laying, place tiles in a pattern with a maximum overlay of about 1/3 of the total length of the neighboring tile. This allows you to achieve the desired result and at the same time gives us a flat floor surface. We discourage the placement of tiles in the so-called "brick-wall" arrangement with a maximum 1/2 length overlay. Suggested patterns for the tiles presented in this catalogue can be found on page 92.

**3d.** Once the planning stage is complete, we begin with applying the adhesive mortar, then placing the tiles, section after section, on the even surface. The technical information on the adhesive should indicate if it may be used with underfloor heating. The adhesive mortar should be applied directly to the prepared surface, its thickness should not exceed the manufacturer's recommendation. For this, a notched trowel is necessary, so that the assembly surface is well covered in adhesive (e.g. if adhesive maximum thickness is 5 mm, 10 or 12 mm such notches should be used). If the coverage is insufficient, it may result in a major decrease in heating efficiency of the floor.

## 4. TILE GROUTING.

**4a.** After the adhesive is completely dry, clean all the dust with a moist sponge. Joints may also be cleaned with a vacuum cleaner. The recommended minimum grout thickness for rectified tiles is 2 mm. With such thin grouts, it is important to preserve larger dilatation space between tiles and the wall. Before we begin grouting, it is important to test the grout in an invisible spot, to check if it doesn't leave stains and find out what is the actual binding time. Epoxy grout is a good solution if we wish to prevent grout dirtying during use.

**4b.** Prepared grouting mass should be applied using a grouting float with a sponge. Grout the tiles in sections, no larger than 3-4 m<sup>2</sup>. On the edge between horizontal and vertical surfaces silicone grout should be used. Cleaning of grouted surfaces should be done according to the manufacturer's recommendations.

## 5. USING THE TILED SURFACE.

The time after which the tiled surface may be used depends on the actual technical parameters of the adhesive used. Usually, it is 24 h, but it may be less for quick-drying adhesives. The adhesive manufacturer should indicate when the surface is 100% ready to be used. **Glazed tiles should not be impregnated!** If the aforementioned laying principles are followed, the collections guarantee a wonderful "wooden" floor effect while retaining the quality features of gres tiles.

# UKŁADANIE PŁYTEK NA PRZYKŁADZIE KOLEKCJI NOCE NATURALE by My Way

CERAMIC TILE LAYING BY THE EXAMPLE OF NOCE NATURALE by My Way



# TABELE TECHNOLOGICZNE

TECHNOLOGICAL CHARTS

Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Grupy Paradyż. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane – podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki.

Tiles are produced in compliance to EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance internal Paradyż Group norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out insertos, cigars, londons, raccordos, cut out listellos on mesh, step treads, mosaics.

PŁYTKI I WYROBY CERAMICZNE SPECJALNE PRASOWANE NA SUCHO O NASIĄKLIWOŚCI WODNEJ E≤0,5% - GRUPA B <sub>I</sub>					
WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE					
NORMA	PARAMETRY	PARAMETRY WYMAGANE	PARAMETRY OSIĄGNIĘTE		
ISO 10545-3	Nasiąkliwość wodna (%)	≤0,5	<0,5		
ISO 10545-4	Wytrzymałość na zginanie (N/mm <sup>2</sup> )	min. 35	min. 40		
ISO 10545-4	Siła łamiąca [N] grubość ≥ 7,5 mm grubość < 7,5 mm	min. 1300 min. 700	> 1300 > 700		
ISO 10545-12	Mrozoodporność	wymagana	mrozoodporne		
ISO 10545-6	Odporność na ścieranie wgłębne (mm <sup>3</sup> )*	max. 175	max. 150		
ISO 10545-7	Odporność na ścieranie PEI**	wg wskazań producenta	3-5		
ISO 10545-9	Odporność na szok termiczny**	stosowana metoda badania wg PN-EN ISO 10545-9	odporne		
ISO 10545-11	Odporność szkliwa na pęknięcia włoskowate**	wymagana	odporne		
ISO 10545-14	Odporność na palenie**	min. kl. 3	5		
ISO 10545-13	Odporność na środki domowego użytku i dodatki do basenów kąpielowych	plytki szkliwione - min. GB plytki nieszkliwione - min. UB	GA UA		
DIN 51130	Przeciwoślizgowość (R)	stosowana metoda badania	R9 – średni całkowity kąt akceptacji alfa 6 - 10 R10 – średni całkowity kąt akceptacji alfa 10 - 19 R11 – średni całkowity kąt akceptacji alfa 19 - 27 R12 – średni całkowity kąt akceptacji alfa 27 - 35 R13 – średni całkowity kąt akceptacji alfa > 35		
WYMIARY I JAKOŚĆ POWIERZCHNI					
NORMA	PARAMETRY	DOPUSZCZALNE ODCHYLENIA WEDŁUG NORMY			
		≤90 cm <sup>2</sup>	90<≤190 cm <sup>2</sup>	190 cm <sup>2</sup> <≤410 cm <sup>2</sup>	>410 cm <sup>2</sup>
ISO 10545-2	Wymiary: długość i szerokość	± 1,2%	± 1,00%	± 0,75%	± 0,6%
	Grubość płytki	± 10,0%	± 10,0%	± 5,0%	± 5,0%
	Krzywizna boków	± 0,75%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%
	Odchylenia od kąta prostego max. odchylenie od kąta prostego w % w odniesieniu do odpowiedniego wymiaru roboczego	± 1,0%	± 0,6%	± 0,6%	± 0,6%
	Płaskość powierzchni Dopuszczalne max. odchylenie w %	± 1,0%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%
	- krzywizna środka - krzywizna boków - wypaczenie rogów	± 1,0%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%

\* dotyczy płytek nieszkliwionych \*\* dotyczy płytek szkliwionych

DRY PRESSED TILES AND SPECIAL CERAMIC PRODUCTS WITH A WATER ABSORPTION LEVEL E≤0,5% - GROUP B <sub>I</sub>					
TECHNICAL CHARACTERISTICS					
STANDARD	PARAMETERS	REQUIRED PARAMETERS	ACHIEVED PARAMETERS		
ISO 10545-3	Water absorption (%)	≤0,5%	<0,5		
ISO 10545-4	Bending strength (N/mm <sup>2</sup> )	min. 35	min. 40		
ISO 10545-4	Breaking strength [N] Tile thickness 7,5 mm Tile thickness < 7,5 mm	min. 1300 min. 700	> 1300 > 700		
ISO 10545-12	Frost resistance	required	frost-resistant		
ISO 10545-6	Deep abrasion resistance (mm <sup>3</sup> )*	max. 175	max. 150		
ISO 10545-7	Abrasion resistance PEI**	according to producer indications	3-5		
ISO 10545-9	Thermal shock resistance**	applied method of analysis according to PN-EN ISO 10545-9	resistant		
ISO 10545-11	Crazing resistance for glazed tiles**	required	resistant		
ISO 10545-14	Stain resistance**	min. 3 Grade	5		
ISO 10545-13	Chemical resistance	glazed tiles - min. GB unglazed tiles - min. UB	GA UA		
DIN 51130	Slip resistance (R)	Applied method of analysis according	R9 – average acceptance angle 6 - 10 R10 – average acceptance angle 10 - 19 R11 – average acceptance angle 19 - 27 R12 – average acceptance angle 27 - 35 R13 – average acceptance angle > 35		
DIMENSIONS AND QUALITY OF SURFACE					
STANDARD	PARAMETERS	ACCEPTABLE DEVIATION FROM RIGHT ANGLE			
		≤90 cm <sup>2</sup>	90<≤190 cm <sup>2</sup>	190 cm <sup>2</sup> <≤410 cm <sup>2</sup>	>410 cm <sup>2</sup>
ISO 10545-2	Dimensions: length and width	± 1,2%	± 1,00%	± 0,75%	± 0,6%
	Tile thickness:	± 10,0%	± 10,0%	± 5,0%	± 5,0%
	Curvature of sides	± 0,75%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%
	Rectangularity: Admissible maximal deviation of right angle (in %) according to practical dimensions	± 1,0%	± 0,6%	± 0,6%	± 0,6%
	Surface flatness Admissible maximal deviation (in %):	± 1,0%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%
	- center curvature - sides' curvature - angles' deviation	± 1,0%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%

\* concerning unglazed tiles \*\* concerning glazed tiles

Die Fliesen sind gemäß der Norm EN 14411 produziert. Die Sonderprodukte aus Keramik sind dagegen gemäß der Werksnorm der Gruppe Paradyż hergestellt. Zu den Sonderprodukten aus Keramik gehören: Sockel, geschnittenes Dekor, Cygare, London, Raccordo, geschnittene Bordüre, netzgeklebte Bordüre, Florentinerstufe, Mosaik.

Плитка производится согласно требованиям действующей нормы EN 14411, а керамические особые изделия согласно действующей заводской нормe Группы Парадиз. К керамическим особым изделиям относятся: цоколи, декоры с разрезами, сигара, лондоны, раккордо, резанные бордюры-клеенные на сетке, ступени с капиносом, мозаики.

# TECHNOLOGISCHE TABELLEN

TECHNOLOGISCHE TABELLEN

TROCKEN GEPRESSTE FLIESEN UND SONDERPRODUKTE AUS KERAMIK MIT DER WASSERAUFNAHMEFÄHIGKEIT E≤0,5% - GRUPPE B <sub>I</sub>					
PHYSISCHE EIGENSCHAFTEN					
NORM	PARAMETER	GEFORDERTE PARAMETERWERTE	GEMESSENE PARAMETERWERTE		
ISO 10545-3	Wasseraufnahmefähigkeit (%)	≤0,5%	<0,5		
ISO 10545-4	Biegefestigkeit (N/mm <sup>2</sup> )	min. 35	min. 40		
ISO 10545-4	Bruchlast [N] Fliesendicke ≥ 7,5 mm Fliesendicke < 7,5 mm	min. 1300 min. 700	> 1300 > 700		
ISO 10545-12	Frostbeständigkeit	erforderlich	frostbeständig		
ISO 10545-6	Beständigkeit gegen Tiefverschleiß (mm <sup>3</sup> )*	max. 175	max. 150		
ISO 10545-7	Abriebfestigkeit PEI**	Nach dem Hinweis des Produzenten	3-5		
ISO 10545-9	Temperaturwechselbeständigkeit**	angewandtes Prüfverfahren nach der Norm PN-EN ISO 10545-9	widerstandsfähig		
ISO 10545-11	Haarißfestigkeit der Glazur**	erforderlich	widerstandsfähig		
ISO 10545-14	Fleckenwiderstand**	min Klasse 3	5		
ISO 10545-13	Beständigkeit gegen Haushaltsmittel und Salze für Schwimmbäder	glasierte Fliesen - min. Klasse GB unglasierte Fliesen - min. Klasse UB	GA UA		
DIN 51130	Rutschhemmung (R)	angewandte Prüfmethode	R9 – Durchschnittlicher Akzeptanzwinkel Alfa 6 - 10 R10 – Durchschnittlicher Akzeptanzwinkel Alfa 10 - 19 R11 – Durchschnittlicher Akzeptanzwinkel Alfa 19 - 27 R12 – Durchschnittlicher Akzeptanzwinkel Alfa 27 - 35 R13 – Durchschnittlicher Akzeptanzwinkel Alfa > 35		
ABMESSUNGEN UND QUALITÄT DER OBERFLÄCHE					
NORM	PARAMETER	ZULÄSSIGE ABWEICHUNGEN GEMÄSS DER NORM			
		≤90 cm <sup>2</sup>	90<≤190 cm <sup>2</sup>	190 cm <sup>2</sup> <≤410 cm <sup>2</sup>	>410 cm <sup>2</sup>
ISO 10545-2	Abmessungen: Länge und Breite	± 1,2%	± 1,00%	± 0,75%	± 0,6%
	Fliesendicke	± 10,0%	± 10,0%	± 5,0%	± 5,0%
	Seitenkrümmung	± 0,75%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%
	Abweichung vom Rechtwinkel zulässige maximale Abweichung vom Rechtwinkel im Bezug auf entsprechende Arbeitsabmessungen	± 1,0%	± 0,6%	± 0,6%	± 0,6%
	Flächenebenheit zulässige maximale Abweichung von der Flächenebenheit, prozentual angegeben	± 1,0%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%
	- Mittekümmung - Seitenkrümmung - Eckenkrümmung	± 1,0%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%

\* getrift unglasierte Flisen \*\* getrift glasierte Fliesen

ПЛИТКА И СПЕЦИАЛЬНЫЕ КЕРАМИЧЕСКИЕ ИЗДЕЛИЯ ПРЕССОВАННЫЕ ВСУХУ С ВОДОПОГЛАЩАЕМОСТЬЮ E≤0,5% - ГРУППА B <sub>I</sub>					
ФИЗИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА					
СТАНДАРТ	ПАРАМЕТРЫ	ТРЕБУЕМЫЙ ПАРАМЕТР	ДОСТИГНУТЫЕ ПАРАМЕТРЫ		
ISO 10545-3	Водопоглащаемость (%)	≤0,5%	<0,5		
ISO 10545-4	Прочность на изгиб (N/mm <sup>2</sup> )	мин. 35	мин. 40		
ISO 10545-4	Сила ломания [N] толщина ≥ 7,5 mm толщина < 7,5 mm	мин. 1300 мин. 700	> 1300 > 700		
ISO 10545-12	Морозостойкость	требуемый	морозостойкость		
ISO 10545-6	Устойчивость к углубленному истиранию (mm <sup>3</sup> )*	макс. 175	макс. 150		
ISO 10545-7	Устойчивость к истиранию PEI**	согласно испытаний производителя	3-5		
ISO 10545-9	Прочность на воздействие термического шока**	применяемый метод исследования в соответствии со стандартом PN-EN ISO 10545-9	прочный		
ISO 10545-11	Прочность глазури на ворсистые трещины**	требуемый	прочный		
ISO 10545-14	Устойчивость к появлению пятен**	мин. Класс 3	5		
ISO 10545-13	Устойчивость к воздействию средств бытовой химии и солей для купальных бассейнов	глазурованной плитки - мин. UB неглазурованной плитки - мин. UB	GA UA		
DIN 51130	Противоскольжение (R)	применяемый метод исследования в соответствии	R9 – Средний полный угол применения альфа 6 - 10 R10 – Средний полный угол применения альфа 10 - 19 R11 – Средний полный угол применения альфа 19 - 27 R12 – Средний полный угол применения альфа 27 - 35 R13 – Средний полный угол применения альфа > 35		
РАЗМЕРЫ И КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ					
СТАНДАРТ	ПАРАМЕТРЫ	ДОПУСКАЕМЫЕ ОТКЛОНЕНИЯ СОГЛАСНО СТАНДАРТОВ			
		≤90 cm <sup>2</sup>	90<≤190 cm <sup>2</sup>	190 cm <sup>2</sup> <≤410 cm <sup>2</sup>	>410 cm <sup>2</sup>
ISO 10545-2	Размер: длина и ширина	± 1,2%	± 1,00%	± 0,75%	± 0,6%
	Толщина плитки	± 10,0%	± 10,0%	± 5,0%	± 5,0%
	Кривизна сторон	± 0,75%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%
	Отклонение от прямого угла, максимальное процентное отклонение от прямого угла по отношению к соответствующему рабочему размеру	± 1,0%	± 0,6%	± 0,6%	± 0,6%
	Плоскость поверхности Допускается макс. процентное отклонение от плоскости поверхности	± 1,0%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%
	- кривизна середины - кривизна сторон - дефекты углов	± 1,0%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%

\* касается неглазурованной плитки \*\* касается глазурованной плитки

# TABELE TECHNOLOGICZNE

TECHNOLOGICAL CHARTS

Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Grupy Paradyż. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane – podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki.

Tiles are produced in compliance to EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance internal Paradyż Group norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out insertos, cigars, londons, raccordos, cut out listellos on mesh, step treads, mosaics.

PŁYTKI I WYROBY CERAMICZNE SPECJALNE PRASOWANE NA SUCHO O NASIĄKLIWOŚCI WODNEJ 0,5%<E≤3% - GRUPA BI <sub>6</sub>				
WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE				
NORMA	PARAMETRY	PARAMETRY WYMAGANE	PARAMETRY OSIĄGNIĘTE	
ISO 10545-3	Nasiąkliwość wodna (%)	0,5%<E≤3%	0,5%<E≤3%	
ISO 10545-4	Wytrzymałość na zginanie (N/mm <sup>2</sup> )	min. 30	min. 35	
ISO 10545-4	Siła łamiąca [N] grubość ≥ 7,5 mm grubość < 7,5 mm	min. 1100 min. 700	min. 1100 min. 700	
ISO 10545-12	Mrozoodporność	wymagana	mrozoodporne	
ISO 10545-7	Odporność na ścieranie PEI**	wg wskazań producenta	3-4	
ISO 10545-9	Odporność na szok termiczny**	stosowana metoda badania wg PN-EN ISO 10545-9	odporne	
ISO 10545-11	Odporność szklina na pęknięcia włoskowate**	wymagana	odporne	
ISO 10545-14	Odporność na płamienie**	min. kl. 3	5	
ISO 10545-13	Odporność na działanie środków chemicznych domowego użytku i sole do basenów kąpielowych	min. GB	GA	
DIN 51130	Przeciwpoślizgowość (R)	Stosowana metoda badania	R9 – średni całkowity kąt akceptacji alfa 6 - 10 R10 – średni całkowity kąt akceptacji alfa 10 - 19 R11 – średni całkowity kąt akceptacji alfa 19 - 27 R12 – średni całkowity kąt akceptacji alfa 27 - 35 R13 – średni całkowity kąt akceptacji alfa > 35	

## WYMIARY I JAKOŚĆ POWIERZCHNI

NORMA	PARAMETRY	DOPUSZCZALNE ODCHYLENIA WEDŁUG NORMY			
		S≤90 cm <sup>2</sup>	90<S≤190 cm <sup>2</sup>	190 cm <sup>2</sup> <S≤410 cm <sup>2</sup>	S>410 cm <sup>2</sup>
ISO 10545-2	Wymiary: długość i szerokość	± 1,2%	± 1,00%	± 0,75%	± 0,6%
	Grubość płytki	± 10,0%	± 10,0%	± 5,0%	± 5,0%
	Krzywizna boków	± 0,75%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%
	Odchylenia od kąta prostego max. odchylenie od kąta prostego w % w odniesieniu do odpowiedniego wymiaru roboczego	± 1,0%	± 0,6%	± 0,6%	± 0,6%
	Łatkość powierzchni Dopuszczalne max. odchylenie w %				
	- krzywizna środka - krzywizna boków - wypaczenie rogów	± 1,0% ± 1,0% ± 1,0%	± 0,5% ± 0,5% ± 0,5%	± 0,5% ± 0,5% ± 0,5%	± 0,5% ± 0,5% ± 0,5%

\* dotyczy płytek nieskiliwionych \*\* dotyczy płytek skiliwionych

DRY PRESSED TILES AND SPECIAL CERAMIC PRODUCTS WITH A WATER ABSORPTION LEVEL 0,5%<E≤3% NORM GROUP BI <sub>6</sub>				
TECHNICAL CHARACTERISTICS				
STANDARD	PARAMETERS	REQUIRED PARAMETERS	ACHIEVED PARAMETERS	
ISO 10545-3	Water absorption (%)	0,5%<E≤3%	0,5%<E≤3%	
ISO 10545-4	Bending strength (N/mm <sup>2</sup> )	min. 30	min. 35	
ISO 10545-4	Breaking strength [N] Tile thickness ≥ 7,5 mm Tile thickness < 7,5 mm	min. 1100 min. 700	min. 1100 min. 700	
ISO 10545-12	Frost resistance	required	frost-resistant	
ISO 10545-7	Abrasion resistance PEI**	according to producer indications	3-4	
ISO 10545-9	Thermal shock resistance**	applied method of analysis according to PN-EN ISO 10545-9	resistant	
ISO 10545-11	Crazing resistance for glazed tiles**	required	resistant	
ISO 10545-14	Stain resistance**	min. 3 Grade	5	
ISO 10545-13	Chemical resistance	min. GB	GA	
DIN 51130	Slip resistance (R)	Applied method of analysis according	R9 – average acceptance angle 6 - 10 R10 – average acceptance angle 10 - 19 R11 – average acceptance angle 19 - 27 R12 – average acceptance angle 27 - 35 R13 – average acceptance angle > 35	

## DIMENSIONS AND QUALITY OF SURFACE

STANDARD	PARAMETERS	ACCEPTABLE DEVIATION FROM RIGHT ANGLE			
		S≤90 cm <sup>2</sup>	90<S≤190 cm <sup>2</sup>	190 cm <sup>2</sup> <S≤410 cm <sup>2</sup>	S>410 cm <sup>2</sup>
ISO 10545-2	Dimensions: length and width	± 1,2%	± 1,00%	± 0,75%	± 0,6%
	Tile thickness:	± 10,0%	± 10,0%	± 5,0%	± 5,0%
	Curvature of sides	± 0,75%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%
	Rectangularity: Admissible maximal deviation of right angle (in %) according to practical dimensions	± 1,0%	± 0,6%	± 0,6%	± 0,6%
	Surface flatness Admissible maximal deviation (in %):				
	- center curvature - sides' curvature - angles' deviation	± 1,0% ± 1,0% ± 1,0%	± 0,5% ± 0,5% ± 0,5%	± 0,5% ± 0,5% ± 0,5%	± 0,5% ± 0,5% ± 0,5%

\* concerning unglazed tiles \*\* concerning glazed tiles

Die Fliesen sind gemäß der Norm EN 14411 produziert. Die Sonderprodukte aus Keramik sind dagegen gemäß der Werksnorm der Gruppe Paradyż hergestellt. Zu den Sonderprodukten aus Keramik gehören: Sockel, geschnittenes Dekor, Cygare, London, Raccordo, geschnittene Bordüre, netzgeklebte Bordüre, Florentinerstufe, Mosaik.

Плитка производится согласно требованиям действующей нормы EN 14411, а керамические особые изделия согласно действующей заводской норме Группы Парадиз. К керамическим особым изделиям относятся: цоколи, декоры с разрезами, сигара, лондоны, раккордо, резанные бордюры-клеенные на сетке, ступени с капиносом, мозаики.

TROCKEN GEPRESSTE FLIESEN UND SONDERPRODUKTE AUS KERAMIK MIT DER WASSERAUFNAHMEFÄHIGKEIT 0,5%<E≤3% - GRUPPE BI <sub>6</sub>				
PHYSISCHE EIGENSCHAFTEN				
NORM	PARAMETER	GEFORDERTE PARAMETERWERTE	GEMESSENE PARAMETERWERTE	
ISO 10545-3	Wasseraufnahmefähigkeit (%)	0,5%<E≤3%	0,5%<E≤3%	
ISO 10545-4	Biegefestigkeit (N/mm <sup>2</sup> )	min. 30	min. 35	
ISO 10545-4	Bruchlast [N] Fliesendicke ≥ 7,5 mm Fliesendicke < 7,5 mm	min. 1100 min. 700	min. 1100 min. 700	
ISO 10545-12	Frostbeständigkeit	erforderlich	frostbeständig	
ISO 10545-7	Abriebfestigkeit PEI**	Nach dem Hinweis des Produzenten	3-4	
ISO 10545-9	Temperaturwechselbeständigkeit**	angewandtes Prüfverfahren nach der Norm PN-EN ISO 10545-9	widerstandsfähig	
ISO 10545-11	Haarißfestigkeit der Glazur**	erforderlich	widerstandsfähig	
ISO 10545-14	Fleckenwiderstand**	min. Klasse 3	5	
ISO 10545-13	Beständigkeit gegen Haushaltsmittel und Salze für Schwimmbäder	min. Klasse GB	GA	
DIN 51130	Rutschhemmung (R)	angewandte Prüfmethode	R9 – Durchschnittlicher Akzeptanzwinkel Alfa 6 - 10 R10 – Durchschnittlicher Akzeptanzwinkel Alfa 10 - 19 R11 – Durchschnittlicher Akzeptanzwinkel Alfa 19 - 27 R12 – Durchschnittlicher Akzeptanzwinkel Alfa 27 - 35 R13 – Durchschnittlicher Akzeptanzwinkel Alfa > 35	

## ABMESSUNGEN UND QUALITÄT DER OBERFLÄCHE

NORM	PARAMETER	ZULÄSSIGE ABWEICHUNGEN GEMÄSS DER NORM			
		S≤90 cm <sup>2</sup>	90<S≤190 cm <sup>2</sup>	190 cm <sup>2</sup> <S≤410 cm <sup>2</sup>	S>410 cm <sup>2</sup>
ISO 10545-2	Abmessungen: Länge und Breite	± 1,2%	± 1,00%	± 0,75%	± 0,6%
	Fliesendicke	± 10,0%	± 10,0%	± 5,0%	± 5,0%
	Seitenkrümmung	± 0,75%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%
	Abweichung vom Rechtwinkel zulässige maximale Abweichung vom Rechtwinkel im Bezug auf entsprechende Arbeitsabmessungen	± 1,0%	± 0,6%	± 0,6%	± 0,6%
	Flächenebenheit zulässige maximale Abweichung von der Flächenebenheit, prozentual angegeben				
	- Mittekümmung - Seitenkrümmung - Eckenkrümmung	± 1,0% ± 1,0% ± 1,0%	± 0,5% ± 0,5% ± 0,5%	± 0,5% ± 0,5% ± 0,5%	± 0,5% ± 0,5% ± 0,5%

\* getrifft unglasierte \*\* getrifft glasierte Fliesen

ПЛИТКА И СПЕЦИАЛЬНЫЕ КЕРАМИЧЕСКИЕ ИЗДЕЛИЯ ПРЕССОВАННЫЕ ВСУХУЮ С ВОДОПОГЛАЩАЕМОСТЬЮ 0,5%<E≤3% - ГРУППА BI <sub>6</sub>				
ФИЗИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА				
СТАНДАРТ	ПАРАМЕТРЫ	ТРЕБУЕМЫЙ ПАРАМЕТР	ДОСТИГНУТЫЕ ПАРАМЕТРЫ	
ISO 10545-3	Водопоглащаемость (%)	0,5%<E≤3%	0,5%<E≤3%	
ISO 10545-4	Прочность на изгиб (N/mm <sup>2</sup> )	min. 30	min. 35	
ISO 10545-4	Сила ломания [N] толщина ≥ 7,5 mm толщина < 7,5 mm	min. 1100 min. 700	min. 1100 min. 700	
ISO 10545-12	Морозостойкость	требуемый	морозостойкость	
ISO 10545-7	Устойчивость к истиранию PEI**	согласно испытаний производителя	3-4	
ISO 10545-9	Прочность на воздействие термического шока**	применяемый метод исследования в соответствии со стандартом PN-EN ISO 10545-9	прочный	
ISO 10545-11	Прочность глазури на ворсистые трещины**	требуемый	прочный	
ISO 10545-14	Устойчивость к появлению пятен**	мин. Класс 3	5	
ISO 10545-13	Устойчивость к воздействию средств бытовой химии и солей для купальных бассейнов	min. GB	GA	
DIN 51130	Противоскольжение (R)	применяемый метод исследования в соответствии	R9 – Средний полный угол применения альфа 6 - 10 R10 – Средний полный угол применения альфа 10 - 19 R11 – Средний полный угол применения альфа 19 - 27 R12 – Средний полный угол применения альфа 27 - 35 R13 – Средний полный угол применения альфа > 35	

## РАЗМЕРЫ И КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ

СТАНДАРТ	ПАРАМЕТРЫ	ДОПУСКАЕМЫЕ ОТКЛОНЕНИЯ СОГЛАСНО СТАНДАРТОВ			
		S≤90 cm <sup>2</sup>	90<S≤190 cm <sup>2</sup>	190 cm <sup>2</sup> <S≤410 cm <sup>2</sup>	S>410 cm <sup>2</sup>
ISO 10545-2	Размер: длина и ширина	± 1,2%	± 1,00%	± 0,75%	± 0,6%
	Толщина плитки	± 10,0%	± 10,0%	± 5,0%	± 5,0%
	Кривизна сторон	± 0,75%	± 0,5%	± 0,5%	± 0,5%
	Отклонение от прямого угла, максимальное процентное отклонение от прямого угла по отношению к соответствующему рабочему размеру	± 1,0%	± 0,6%	± 0,6%	± 0,6%
	Плоскость поверхности Допускается макс. процентное отклонение от плоскости поверхности				
	- кривизна середины - кривизна сторон - дефекты углов	± 1,0% ± 1,0% ± 1,0%	± 0,5% ± 0,5% ± 0,5%	± 0,5% ± 0,5% ± 0,5%	± 0,5% ± 0,5% ± 0,5%

\* касается неглазурованной плитки \*\* касается глазурованной плитки

# TABELE TECHNOLOGICZNE

TECHNOLOGICAL CHARTS

Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Grupy Paradyż. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane – podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki.

Tiles are produced in compliance to EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance internal Paradyż Group norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out insertos, cigars, londons, raccordos, cut out listellos on mesh, step treads, mosaics.

PŁYTKI I WYROBY CERAMICZNE SPECJALNE PRASOWANE NA SUCHO O NASIĄKLIWOŚCI WODNEJ E>10% – GRUPA BIII															
WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE															
NORMA	PARAMETRY	PARAMETRY WYMAGANE	PARAMETRY OSIĄGNIĘTE												
ISO 10545-2	Wymiary i jakość powierzchni (%)	wymagana	zgodne z EN 14411												
ISO 10545-3	Nasiąkliwość wodna (%)	>10	max. 18 %												
ISO 10545-4	Wytrzymałość na zginanie (N/mm <sup>2</sup> )		<table border="1"> <tr> <td> płytki</td> <td> płytki i wyroby ceramiczne specjalne 10x10</td> </tr> </table>	płytki	płytki i wyroby ceramiczne specjalne 10x10										
	płytki	płytki i wyroby ceramiczne specjalne 10x10													
	<table border="1"> <tr> <td> grubość ≥ 7,5 mm</td> <td> min. 15</td> <td> &gt;18</td> <td> &gt;12</td> </tr> <tr> <td> grubość &lt; 7,5 mm</td> <td> min. 12</td> <td> &gt;18</td> <td> &gt;15</td> </tr> </table>	grubość ≥ 7,5 mm	min. 15	>18	>12	grubość < 7,5 mm	min. 12	>18	>15						
grubość ≥ 7,5 mm	min. 15	>18	>12												
grubość < 7,5 mm	min. 12	>18	>15												
<table border="1"> <tr> <td> Siła łamiąca [N]</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> grubość ≥ 7,5 mm</td> <td> min. 600</td> <td> min. 700</td> <td> min. 700</td> </tr> <tr> <td> grubość &lt; 7,5 mm</td> <td> min. 200</td> <td> min. 400</td> <td> min. 300</td> </tr> </table>	Siła łamiąca [N]				grubość ≥ 7,5 mm	min. 600	min. 700	min. 700	grubość < 7,5 mm	min. 200	min. 400	min. 300			
Siła łamiąca [N]															
grubość ≥ 7,5 mm	min. 600	min. 700	min. 700												
grubość < 7,5 mm	min. 200	min. 400	min. 300												
ISO 10545-9	Odporność na szok termiczny	podana przez producenta	odporne												
ISO 10545-11	Odporność szkliva na pęknięcia włoskowate	wymagana	odporne												
ISO 10545-13	Odporność na środki domowego użytku i sole do basenów kąpielowych	minimum klasa GB	odporne												
ISO 10545-13	Odporność na kwasy i zasady o słabym stężeniu	stosowana metoda badania	podana przez producenta												
ISO 10545-14	Odporność na palenie	min. klasa 3	klasa 4-5												
WYMIARY I JAKOŚĆ POWIERZCHNI															
NORMA	PARAMETRY	DOPUSZCZALNE max ODCHYLENIA WEDŁUG NORMY													
ISO 10545-2	WYMIARY: DŁUGOŚĆ I SZEROKOŚĆ	<table border="1"> <tr> <td> l&gt;12 cm ± 0,5%</td> <td></td> </tr> <tr> <td> l≤12 cm ± 0,75%</td> <td></td> </tr> </table>		l>12 cm ± 0,5%		l≤12 cm ± 0,75%									
	l>12 cm ± 0,5%														
	l≤12 cm ± 0,75%														
	GRUBOŚĆ PŁYTKI	± 10%													
	KRZYWIZNY BOKÓW: dopuszczalne maksymalne odchylenie od linii prostej w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych	+ 0,5%, -0,5%													
Dopuszczalne maksymalne odchylenia od kąta prostego w odniesieniu do odpowiedniego wymiaru roboczego	+ 0,5%, -0,5%														
PLASKOŚĆ POWIERZCHNI Krzywizna środka w odniesieniu do długości przekątnej Krzywizna boków w odniesieniu do odpowiedniego wymiaru Wypaczenie w odniesieniu do długości przekątnej	<table border="1"> <tr> <td> -0,3%, +0,5%</td> <td></td> </tr> <tr> <td> -0,3%, +0,5%</td> <td></td> </tr> <tr> <td> ± 0,5%</td> <td></td> </tr> </table>		-0,3%, +0,5%		-0,3%, +0,5%		± 0,5%								
-0,3%, +0,5%															
-0,3%, +0,5%															
± 0,5%															

DRY PRESSED TILES AND SPECIAL CERAMIC PRODUCTS WITH A WATER ABSORPTION LEVEL E>10 % NORM GROUP BIII															
TECHNICAL CHARACTERISTICS															
STANDARD	PARAMETERS	REQUIRED PARAMETERS	ACHIEVED PARAMETERS												
ISO 10545-2	Dimensions and surface quality (%)	required	according to EN 14411												
ISO 10545-3	Water absorption (%)	>10	max.18 %												
ISO 10545-4	Bending strength (N/mm <sup>2</sup> )		<table border="1"> <tr> <td> tiles</td> <td> tiles and special ceramic products 10x10</td> </tr> </table>	tiles	tiles and special ceramic products 10x10										
	tiles	tiles and special ceramic products 10x10													
	<table border="1"> <tr> <td> Tile thickness ≥ 7,5 mm</td> <td> min. 15</td> <td> &gt;18</td> <td> &gt;12</td> </tr> <tr> <td> Tile thickness &lt; 7,5 mm</td> <td> min. 12</td> <td> &gt;18</td> <td> &gt;15</td> </tr> </table>	Tile thickness ≥ 7,5 mm	min. 15	>18	>12	Tile thickness < 7,5 mm	min. 12	>18	>15						
Tile thickness ≥ 7,5 mm	min. 15	>18	>12												
Tile thickness < 7,5 mm	min. 12	>18	>15												
<table border="1"> <tr> <td> Breaking strength (N)</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> Tile thickness ≥ 7,5 mm</td> <td> min. 600</td> <td> min. 700</td> <td> min. 700</td> </tr> <tr> <td> Tile thickness &lt; 7,5 mm</td> <td> min. 200</td> <td> min. 400</td> <td> min. 300</td> </tr> </table>	Breaking strength (N)				Tile thickness ≥ 7,5 mm	min. 600	min. 700	min. 700	Tile thickness < 7,5 mm	min. 200	min. 400	min. 300			
Breaking strength (N)															
Tile thickness ≥ 7,5 mm	min. 600	min. 700	min. 700												
Tile thickness < 7,5 mm	min. 200	min. 400	min. 300												
ISO 10545-9	Thermal shock resistance	quoted by producer	resistant												
ISO 10545-11	Crazing resistance for glazed tiles	required	resistant												
ISO 10545-13	Chemical and swimming-pool salt resistance	min. GB Grade	resistant												
ISO 10545-13	Resistance to acids and alkalis with low concentration	applied method of analysis according	quoted by the producer												
ISO 10545-14	Stain resistance	min. 3 grade	Grade 4-5												
DIMENSIONS AND QUALITY OF SURFACE															
STANDARD	PARAMETERS	ACCEPTABLE DEVIATION FROM RIGHT ANGLE													
ISO 10545-2	DIMENSIONS: LENGTH AND WIDTH	<table border="1"> <tr> <td> l&gt;12 cm ± 0,5%</td> <td></td> </tr> <tr> <td> l≤12 cm ± 0,75%</td> <td></td> </tr> </table>		l>12 cm ± 0,5%		l≤12 cm ± 0,75%									
	l>12 cm ± 0,5%														
	l≤12 cm ± 0,75%														
	TILE THICKNESS	± 10%													
	Straightness of sides: Admissible maximal deviation (in %) according to adequate practical dimensions	+ 0,5%, -0,5%													
Rectangularity: Admissible maximal deviation of right angle (in %) according to practical dimensions	+ 0,5%, -0,5%														
SURFACE FLATNESS Admissible maximal deviation (in %): - center curvature, - sides' curvature, - angles' deviation	<table border="1"> <tr> <td> -0,3%, +0,5%</td> <td></td> </tr> <tr> <td> -0,3%, +0,5%</td> <td></td> </tr> <tr> <td> ± 0,5%</td> <td></td> </tr> </table>		-0,3%, +0,5%		-0,3%, +0,5%		± 0,5%								
-0,3%, +0,5%															
-0,3%, +0,5%															
± 0,5%															

Die Fliesen sind gemäß der Norm EN 14411 produziert. Die Sonderprodukte aus Keramik sind dagegen gemäß der Werksnorm der Gruppe Paradyż hergestellt. Zu den Sonderprodukten aus Keramik gehören: Sockel, geschnittenes Dekor, Cygare, London, Raccordo, geschnittene Bordüre, netzgeklebte Bordüre, Florentinerstufe, Mosaik.

Плитка производится согласно требованиям действующей нормы EN 14411, а керамические особые изделия согласно действующей заводской норме Группы Парадиж. К керамическим особым изделиям относятся: цоколи, декоры с разрезами, сигара, лондоны, raccordo, резанные бордюры-клеенные на сетке, ступени с капиносом, мозаики.

# TECHNOLOGISCHE TABELLEN

TECHNOLOGISCHE TABELLEN

TROCKEN GEPRESSTE FLIESEN UND SONDERPRODUKTE AUS KERAMIK MIT DER WASSERAUFNAHMEFÄHIGKEIT E>10% – GRUPPE BIII															
PHYSISCHE EIGENSCHAFTEN															
NORM	PARAMETER	GEFORDERTE PARAMETERWERTE	GEMESSENE PARAMETERWERTE												
ISO 10545-2	Abmessungen und Qualität der Oberfläche (%)	erforderlich	Standard nach der Norm EN 14411												
ISO 10545-3	Wasseraufnahmefähigkeit (%)	>10	max. 18%												
ISO 10545-4	Biegefestigkeit (N/mm <sup>2</sup> ) Fliesendicke ≥ 7,5 mm Fliesendicke < 7,5 mm		<table border="1"> <tr> <td> fliesen</td> <td> Fliesen und Sonderprodukte aus Keramik 10x10</td> </tr> </table>	fliesen	Fliesen und Sonderprodukte aus Keramik 10x10										
	fliesen	Fliesen und Sonderprodukte aus Keramik 10x10													
	<table border="1"> <tr> <td> min. 15</td> <td> &gt;18</td> </tr> <tr> <td> min. 12</td> <td> &gt;18</td> </tr> </table>	min. 15	>18	min. 12	>18										
min. 15	>18														
min. 12	>18														
<table border="1"> <tr> <td> Bruchlast [N]</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> Fliesendicke ≥ 7,5 mm</td> <td> min. 600</td> <td> min. 700</td> <td> min. 700</td> </tr> <tr> <td> Fliesendicke &lt; 7,5 mm</td> <td> min. 200</td> <td> min. 400</td> <td> min. 300</td> </tr> </table>	Bruchlast [N]				Fliesendicke ≥ 7,5 mm	min. 600	min. 700	min. 700	Fliesendicke < 7,5 mm	min. 200	min. 400	min. 300			
Bruchlast [N]															
Fliesendicke ≥ 7,5 mm	min. 600	min. 700	min. 700												
Fliesendicke < 7,5 mm	min. 200	min. 400	min. 300												
ISO 10545-9	Temperaturwechselbeständigkeit	vom Hersteller angegeben	widerstandsfähig												
ISO 10545-11	Haarßfestigkeit der Glazur	erforderlich	widerstandsfähig												
ISO 10545-13	Beständigkeit gegen Haushaltsmittel und Salze für Schwimmbäder	min. Klasse GB	widerstandsfähig												
ISO 10545-13	Beständigkeit gegen Säuren und Laugen, schwache Konzentration	angewandtes Prüfverfahren nach	vom Hersteller angegeben												
ISO 10545-14	Fleckenwiderstand	min. Klasse 3	Klasse 4-5												
ABMESSUNGEN UND QUALITÄT DER OBERFLÄCHE															
NORM	PARAMETER	MAX. ZULÄSSIGE ABWEICHUNGEN GEMÄSS DER NORM													
ISO 10545-2	ABMESSUNGEN: LÄNGE UND BREITE	<table border="1"> <tr> <td> l&gt;12 cm ± 0,5%</td> <td></td> </tr> <tr> <td> l≤12 cm ± 0,75%</td> <td></td> </tr> </table>		l>12 cm ± 0,5%		l≤12 cm ± 0,75%									
	l>12 cm ± 0,5%														
	l≤12 cm ± 0,75%														
	Fliesendicke	± 10%													
	SEITENKRÜMMUNG: maximale zugelassene Abweichung von Arbeitsabmessungen	+ 0,5%, -0,5%													
maximale zugelassene Rechtwinkligkeitsabweichung Im Vergleich zu der entsprechenden Arbeitsabmessung	+ 0,5%, -0,5%														
EBCENHEIT DER OBERFLÄCHE max Mittelkrümmung max. Seitenkrümmung max. Verzug	<table border="1"> <tr> <td> -0,3%, +0,5%</td> <td></td> </tr> <tr> <td> -0,3%, +0,5%</td> <td></td> </tr> <tr> <td> ± 0,5%</td> <td></td> </tr> </table>		-0,3%, +0,5%		-0,3%, +0,5%		± 0,5%								
-0,3%, +0,5%															
-0,3%, +0,5%															
± 0,5%															

ПЛИТКА И СПЕЦИАЛЬНЫЕ КЕРАМИЧЕСКИЕ ИЗДЕЛИЯ ПРЕССОВАННЫЕ ВСУХУЮ С ВОДОПОГЛАЩАЕМОСТЬЮ E>10% – ГРУППА BIII															
ФИЗИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА															
Стандарт	ПАРАМЕТРЫ	ТРЕБУЕМЫЙ ПАРАМЕТР	ДОСТИГНУТЫЕ ПАРАМЕТРЫ												
ISO 10545-2	Размеры и качество поверхности в (%)	требуемый	Согласно EN 14411												
ISO 10545-3	Водопоглощаемость (%)	>10	макс. 18%												
ISO 10545-4	Прочность на изгиб (N/mm <sup>2</sup> )		<table border="1"> <tr> <td> плитки</td> <td> Плитки и специальные керамические изделия 10x10</td> </tr> </table>	плитки	Плитки и специальные керамические изделия 10x10										
	плитки	Плитки и специальные керамические изделия 10x10													
	<table border="1"> <tr> <td> Толщина ≥ 7,5 мм</td> <td> мин. 15</td> <td> &gt;18</td> <td> &gt;12</td> </tr> <tr> <td> Толщина &lt; 7,5 мм</td> <td> мин. 12</td> <td> &gt;18</td> <td> &gt;15</td> </tr> </table>	Толщина ≥ 7,5 мм	мин. 15	>18	>12	Толщина < 7,5 мм	мин. 12	>18	>15						
Толщина ≥ 7,5 мм	мин. 15	>18	>12												
Толщина < 7,5 мм	мин. 12	>18	>15												
<table border="1"> <tr> <td> Сила ломания [N]</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> Толщина ≥ 7,5 мм</td> <td> мин. 600</td> <td> мин. 700</td> <td> мин. 700</td> </tr> <tr> <td> Толщина &lt; 7,5 мм</td> <td> мин. 200</td> <td> мин. 400</td> <td> мин. 300</td> </tr> </table>	Сила ломания [N]				Толщина ≥ 7,5 мм	мин. 600	мин. 700	мин. 700	Толщина < 7,5 мм	мин. 200	мин. 400	мин. 300			
Сила ломания [N]															
Толщина ≥ 7,5 мм	мин. 600	мин. 700	мин. 700												
Толщина < 7,5 мм	мин. 200	мин. 400	мин. 300												
ISO 10545-9	Прочность на воздействие термического шока	Согласно испытаний производителя	прочный												
ISO 10545-11	Прочность глазури на ворсистые трещины	требуемый	прочный												
ISO 10545-13	Устойчивость к воздействию средств бытовой химии и солей для купальных бассейнов	мин. Класс GB	прочный												
ISO 10545-13	Устойчивость к воздействию кислот и щелочи малой концентрации	применяемый метод исследования в соответствии	Согласно испытаний производителя												
ISO 10545-14	Устойчивость к появлению пятен	мин. Класс 3	класс 4-5												
РАЗМЕРЫ И КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ															
СТАНДАРТ	ПАРАМЕТРЫ	ДОПУСКАЕМЫЕ ОТКЛОНЕНИЯ СОГЛАСНО СТАНДАРТОВ													
ISO 10545-2	РАЗМЕР: ДЛИНА И ШИРИНА	<table border="1"> <tr> <td> l&gt;12 cm ± 0,5%</td> <td></td> </tr> <tr> <td> l≤12 cm ± 0,75%</td> <td></td> </tr> </table>		l>12 cm ± 0,5%		l≤12 cm ± 0,75%									
	l>12 cm ± 0,5%														
	l≤12 cm ± 0,75%														
	ТОЛЩИНА ПЛИТКИ	± 10%													
	Кривизна сторон: Допускается максимальное отклонение по отношению к соответствующему рабочему размеру	+ 0,5%, -0,5%													
Допускается максимальное отклонение от прямого угла по отношению к соответствующему рабочему размеру	+ 0,5%, -0,5%														
ПЛОСКОСТЬ ПОВЕРХНОСТИ: макс. кривизна середины макс. кривизна сторон макс. дефектов	<table border="1"> <tr> <td> -0,3%, +0,5%</td> <td></td> </tr> <tr> <td> -0,3%, +0,5%</td> <td></td> </tr> <tr> <td> ± 0,5%</td> <td></td> </tr> </table>		-0,3%, +0,5%		-0,3%, +0,5%		± 0,5%								
-0,3%, +0,5%															
-0,3%, +0,5%															
± 0,5%															

# ПАКОВАНИЕ ВЫРОБÓВ ГОТОВЫХ

FINISHED PRODUCTS PACKAGING  
VERPACKUNG DER FERTIGPRODUKTE  
УПАКОВКА ГОТОВЫХ ИЗДЕЛИЙ

Pakowanie wyrobów gotowych / Упаковка готовой продукции / Packaging the finished products / Standardverpackung der Fertigprodukte							
	Wymiar płytki [cm] Размер плитки (см) <b>Tile dimension</b> Abmessungen der Fliese [cm]	Liczba płytek w kartonie Количество в коробке (шт.) <b>No. tiles in box</b> Anzahl der Fliesen im Karton	Liczba m <sup>2</sup> w kartonie Количество в коробке (m <sup>2</sup> ) <b>Surface area of tiles in box m<sup>2</sup></b> Anzahl der Quadratmeter im Karton	Waga kartonu z płytkami [kg]** Вес коробки (кг)** <b>Weight of box in kg**</b> Gesamtgewicht des Kartons mit Fliesen [kg]**	Liczba kartonów na palecie Количество коробок на поддоне <b>No. of boxes in palette</b> Anzahl der Kartons auf einer Palette	Liczba m <sup>2</sup> na palecie Количество на поддоне (m <sup>2</sup> ) <b>Surface area of tiles on palette in m<sup>2</sup></b> Anzahl der Quadratmeter auf einer Palette	Waga palety [kg]** Вес поддона (кг)** <b>Palette weight [kg]**</b> Gesamtgewicht der Palette [kg]**
<b>Płytki podstawowe</b> Базовая плитки <b>Basic tiles</b> Grundfliese	44,8x89,8	3	1,21	30,60	18	21,78	570,8
	59,8x59,8	4	1,43	37,30	24	34,32	915,2
	44,8x44,8	6	1,20	30,20	44	52,8	1348,8
	29,8x59,8	7	1,25	32,3	32	40	1053,6
	29,8x59,8 stopnica	4	0,71	18	52	208 szt.	956
	32,5x32,5	12	1,27	21,82	46	58,42	1024
	19,8x119,8	5	1,19	30,4	36	42,84	1114,4
	14,8x119,8	6	1,06	27,2	40	42,40	1108
	14,8x89,8	8	1,06	27,2	32	33,92	890,4
	9,8x59,8	10	0,59	15,2	72	42,48	1114,4
<b>Mozaika</b> Мозаика <b>Mosaik</b> Mosaik	9,8x44,8	10	0,44	11,2	84	36,96	960,8
	97,7x32,5	3	0,95	19,70	56	53,20	1130
	30x30x1,18 (kostka 2,3x2,3)	6	0,54	9,87	36	19,44	375,0
	29,8x29,8x1,1 (kostka 2,3x2,3)	7	0,62	13,44	36	22,32	503
	29,8x29,8x1,1 (kostka 4,8x4,8)	7	0,62	14,77	36	22,32	553
<b>Listwa</b>	9,8x59,8 listwa meander	4	–	5,4	40	160 szt.	236
	9,8x59,8 listwa	6	–	9,20	90	540 szt.	846
	9,8x44,8 listwa meander	4	–	4	40	160 szt.	180
	9,8x44,8 listwa	9	–	10,17	68	612 szt.	712
	97,7x2 listwa szklana	20	–	11,40	16	320 szt.	198
<b>Dekoracje</b>	9,8x9,8 narożnik meander	10	–	2,2	105	1050 szt.	251
	9,8x9,8 narożnik	19	–	4,75	150	2850 szt.	724
	29,8x29,8 inserto	7	0,62	12,81	36	22,32	481
	14,8x14,8 taco nacinnane	20	–	11	86	1720 szt.	966
	9,8x9,8 taco	20	–	4,8	175	3500 szt.	860
<b>Cokół</b>	7,2x59,8 cokół	8	–	8,50	72	576 szt.	629
	7,2x44,8 cokół	8	–	6,20	70	560 szt.	452
	59,8x7,2 cokół	9	–	9,45	76	648 szt.	739
	44,8x7,2 cokół	9	–	7,02	84	756 szt.	610
<b>Panel</b>	97,7x32,5 - 1 element	1	0,32	6,48	36	11,52	354

## Objaśnienie symboli w tabelach / Объяснение символов Symbol explanation / Erklärung der symbole



**Płytki ściennie** / Настенные плитки  
Wall tiles / Wandfliesen



**Płytki podłogowe** / Напольные плитки  
Floor tiles / Bodenfliesen



**Antypoślizgowość** / Противоскольжение  
Slip resistance / Rutschhemmung



**Odporność na ścieranie (PEI) / liczba obrotów** Устойчивость на стирание (PEI) / Число оборотов / Porcelain Enamel Institute (PEI) abrasion rating / number of rotations / Abriebbeständigkeit (PEI) / Drehzahl



**Mrozoodporność** / Морозостойкость  
Frost resistance / Frostbeständigkeit



**Płytki tonalne** / Тональная плитка  
Tonal tiles / Tonal fliese

## Objaśnienie symboli w tabelach / Объяснение символов Symbol explanation / Erklärung der symbole



**Wymiary płytki** / Размер плитки  
Tile dimension / Abmessungen der Fliese



**Grubość płytki** / Толщина плитки / Tile thickness  
Tile thickness / Fliesendicke



**Liczba sztuk w opakowaniu** / Количество в коробке (шт.)  
No. tiles in box / Anzahl der Fliesen im Karton



**Liczba m<sup>2</sup> w opakowaniu** / Количество в коробке (m<sup>2</sup>)  
Surface area of tiles in box m<sup>2</sup>  
Anzahl der Quadratmeter im Karton



**Waga opakowania** / Вес упаковки  
Weight of the box / Gewicht der Verpackung

[WWW.MYWAY-PARADYZ.COM](http://WWW.MYWAY-PARADYZ.COM)

